

Expo playmobil

# UNE HISTOIRE D'EMPIRES



GUIDE DU  
VISITEUR

01.05.25  
-16.11.25

MUSÉE  
WELLINGTON

CHAUSSEE DE BRUXELLES N°147,  
1410 WATERLOO  
02/35728.60  
WWW.MUSEEWELLINGTON.BE



# BIENVENUE DANS L'EXPOSITION

## « PLAYMOBIL, UNE HISTOIRE D'EMPIRES ! »

Prêt à découvrir notre exposition « Playmobil : une histoire d'Empires » ?

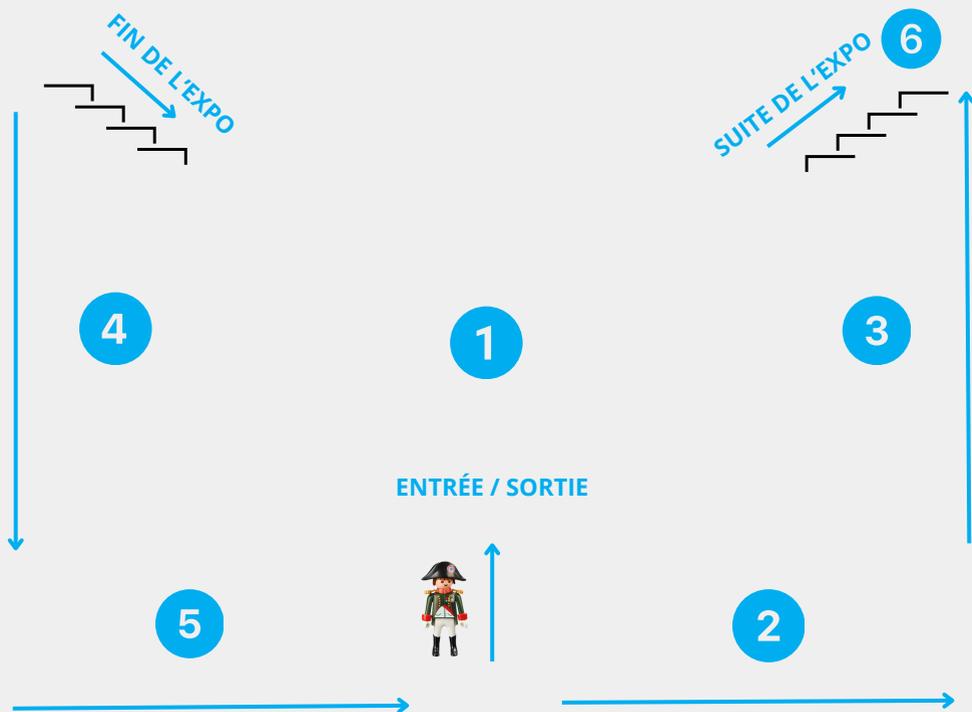
Dans ce petit carnet, tu trouveras des explications sur les maquettes exposées, des questions ludiques à réaliser avec ta famille et tes amis, ainsi qu'un lexique en fin de carnet pour les mots que tu ne comprends pas.

Le petit jeu de questions propose des lettres à la fin de chaque question. Remets-les ensemble pour former les mots et trouver le mot de passe secret !

Nous restons à ta disposition si tu as des questions, alors, amuse-toi bien !



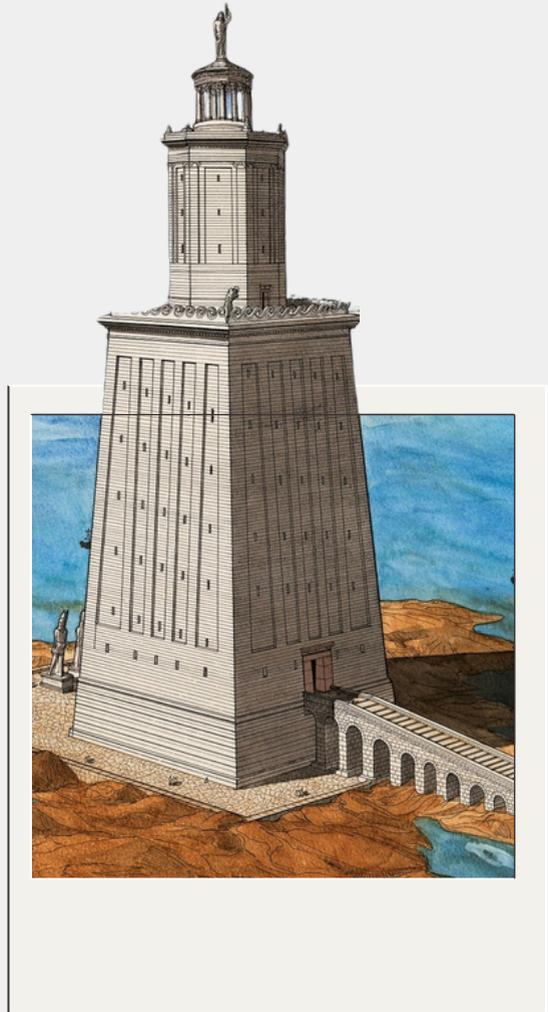
# SENS DE LA VISITE



# Le phare d'Alexandrie

**L**e phare d'Alexandrie a été construit entre 299 et 289 avant Jésus-Christ sur la petite île de Pharos en Égypte, par Ptolémée Ier, successeur d'Alexandre le Grand. Ce phare était très important car il aidait les marins à trouver le chemin vers la ville d'Alexandrie et montrait la puissance de l'Égypte. C'était l'une des sept merveilles du monde antique !

Les Ptolémées, une famille puissante d'Égypte, ont fait d'Alexandrie une ville célèbre. En accédant à la souveraineté, ils amènent la culture grecque dans l'Égypte. Ils ont construit de nombreux monuments, dont la grande bibliothèque d'Alexandrie, pour rassembler tout le savoir du monde. Cléopâtre VII, la dernière souveraine de cette famille, est très célèbre.



En accédant à la souveraineté, ils amènent la culture grecque dans l'Égypte. Ils ont construit de nombreux monuments, dont la grande bibliothèque d'Alexandrie, pour rassembler tout le savoir du monde.

Cléopâtre VII, la dernière souveraine de cette famille, est très célèbre pour avoir été la compagne de Jules César. Cléopâtre a voulu redonner de la grandeur à son pays avant sa fin tragique.

Le phare était fait de pierre blanche et mesurait 135 mètres

de haut, soit presque la hauteur de la Statue de la Liberté. Il avait une lumière très étendue pour aider les marins à voir de loin. On dit qu'il était décoré avec une statue, peut-être celle de Zeus ou de Poséidon.

Le phare a été détruit par des tremblements de terre au Moyen-âge et ses restes sont maintenant sous l'eau.

Le phare d'Alexandrie, comme celui dans l'histoire des "Playmobil, une histoire d'Empires !", nous guide aujourd'hui, tout comme il guidait les marins il y a 2000 ans.

## Grâce à qui Alexandrie est devenue une ville célèbre ?

- a) Jules César (M)
- b) Les Ptolémées (L)
- c) Alexandre le Grand (T)

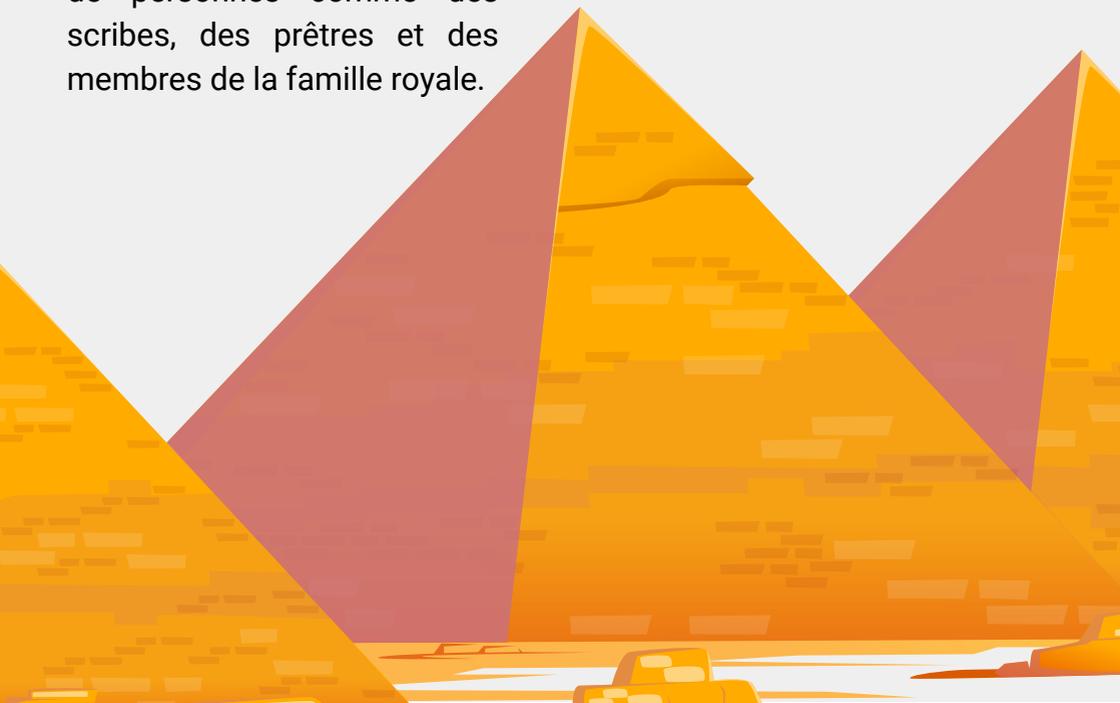
# Les Pharaons

Les pyramides sont les monuments les plus célèbres de l'Égypte ancienne. La plus grande et la plus connue est celle du Pharaon Khéops, construite autour de 2560 avant Jésus-Christ.

Pendant la période de l'Ancien Empire (qui a eu lieu entre -2700 et -2200), les Pharaons étaient très puissants et dirigeaient l'Égypte avec l'aide de personnes comme des scribes, des prêtres et des membres de la famille royale.

Le premier pharaon à faire construire une pyramide était Djéser. Il a demandé la construction de la première pyramide à Saqqarah vers -2680, avec l'aide de l'architecte Imhotep.

Peu après, les Égyptiens riches ont commencé à construire des tombes appelées "mastabas" près des pyramides.



Les Égyptiens pensaient que la vraie vie commençait après la mort, aux côtés des dieux.

Ils se préparaient à cette vie éternelle en étant enterrés dans des mastabas et en ayant leur nom inscrit.

Ils momifiaient aussi leur corps pour qu'il ne se décompose pas. Plus tard, des objets comme des statuettes (appelées "ouchebtis") et le "Livre des Morts" aidaient les gens à continuer leur vie dans l'au-delà.

Ils avaient aussi des peintures murales, des rituels et des offrandes pour être bien préparés à leur nouvelle vie.



## Quand a été construite la première pyramide et comment s'appelait-elle ?

- a) En -2859 et s'appelait Saqqarah(O)
- b) En -2560 et s'appelait Khéops (I)
- c) En -2680 et s'appelait Djéser (E)

# Bataille des Thermopyles

La bataille des Thermopyles, en 480 avant Jésus-Christ, est très célèbre. Elle oppose l'Empire grec à l'Empire perse, dirigé par le roi Xerxès Ier. 300 soldats spartiates, menés par leur roi Léonidas, se battent avec des alliés de la ville de Thespias contre l'énorme armée perse.

Les Grecs et les Perses étaient des ennemis de longue date et se sont battus plusieurs fois. Ces guerres ont commencé parce que les villes grecques d'Asie se sont rebellées contre les Perses.

Après avoir écrasé la rébellion, les Perses ont voulu se venger et ont lancé deux grandes invasions, d'abord sous le roi Darius Ier, puis sous Xerxès Ier. Mais les Grecs, menés par Athènes et Sparte, ont gagné ces batailles.

Lors de la bataille des Thermopyles, les Spartiates ont réussi à retenir les Perses dans un étroit passage pendant trois jours, tuant environ 20 000 soldats perses. Mais à la fin de la bataille, tous les Spartiates sont morts. Leur courage et leur sacrifice sont devenus un symbole d'héroïsme et de lutte pour la liberté.

Cette bataille a permis aux Grecs de se préparer à d'autres combats. Même si Athènes a été prise par les Perses, les Grecs ont réussi à gagner la bataille de Salamine en -480, puis celle de Platées en -479. Finalement, c'est Alexandre le Grand, roi de Macédoine, qui a conquis l'Empire perse entre -334 et -331, après avoir conquis la Grèce.



## **Pourquoi les guerres entre les Grecs et les Perses ont-elles commencé ?**

- a) Les villes grecques d'Asie se sont rebellées contre les Perses (O)
- b) Les Perses ne voulaient plus des Grecs (L)
- c) Ils s'ennuyaient (I)

# La démocratie

La civilisation grecque nous a laissé l'idée de la démocratie, née à Athènes au 7<sup>e</sup> siècle avant Jésus-Christ. Le mot « démocratie » vient des mots grecs « dêmos » qui signifie « le peuple » et « krâtos » qui signifie « pouvoir ».

Dans ce système, ce sont les citoyens qui prennent les décisions et qui gèrent leur pays. Mais en Grèce, la démocratie ne concernait que les hommes libres, donc pas les femmes, les esclaves, ni les étrangers. Les citoyens se rassemblaient dans un lieu appelé « l'assemblée (ecclesia) » pour voter les lois.

Athènes devient une des plus grandes villes de Grèce et réunit d'autres cités dans un groupe appelé la Ligue de Délos. Ce groupe a été créé pour se défendre contre l'Empire perse. C'est aussi pendant cette période, appelée l'époque classique (entre -483 et -338), que le dirigeant Périclès organise de grands travaux, comme la reconstruction de l'Acropole, qui avait été détruite par les Perses.

À cette époque, les artistes commencent à signer leurs œuvres et sont très respectés.



Il existe deux styles principaux de vases peints : le style « figure noire » puis le style « figure rouge ».

En -447, on commence à construire le Parthénon, un grand temple qui contenait le trésor de la Ligue de Délos.

Plus de 1 000 ouvriers ont travaillé sur ce projet en utilisant 22 000 tonnes de marbre. Un autre temple important, l'Érechthéion, est célèbre pour ses statues de femmes sculptées appelées « cariatides » et pour ses scènes sur la naissance d'Athéna.



## Qu'est-ce que l'éccllesia ?

- a) Un temple (A)
- b) Une assemblée (N)
- c) Un palais (V)

# La bataille d'Actium

La bataille d'Actium, qui a eu lieu le 2 septembre de l'an -31, est l'une des batailles les plus importantes de l'Antiquité, un peu comme la bataille de Waterloo pour Napoléon. C'était une bataille navale, c'est-à-dire entre des navires, en Grèce.

Cette guerre a commencé après l'assassinat de Jules César en 44 avant Jésus-Christ. Deux hommes forts se sont alors disputé le pouvoir : Marc-Antoine, un général proche de César, et Octave, le neveu et fils adoptif de César. Marc-Antoine régnait sur l'Est de l'Empire romain et était soutenu par Cléopâtre VII, la reine d'Égypte, tandis qu'Octave régnait sur l'Ouest.

Cléopâtre voulait que son fils, Césarion, devienne un jour le successeur de César, mais Octave ne voulait pas cela.

Il a donc lancé une campagne pour discréditer Marc-Antoine et Cléopâtre. Octave a finalement déclaré la guerre à l'Égypte.

Marc-Antoine et Cléopâtre avaient environ 230 navires, tandis qu'Octave en avait 400, avec 40 000 soldats romains bien entraînés.





Marc-Antoine espérait d'abord éviter une bataille, mais il a dû se battre. Le combat a commencé à midi et, malgré l'effort de Marc-Antoine, les forces d'Octave ont réussi à encercler ses navires.

Vers la fin de la bataille, Cléopâtre a fui avec son vaisseau, emportant tout le trésor, suivie par Marc-Antoine. Voyant leurs chefs fuir, les troupes de Marc-Antoine se sont rendues. Après la défaite, Marc-Antoine et Cléopâtre se sont réfugiés en Égypte, mais un an plus tard, Octave est arrivé en Égypte et a envahi le pays.

Marc-Antoine et Cléopâtre, sans armée, ont décidé de se suicider pour échapper à la capture.

## Qui avait le plus de navires ?

- a) Marc-Antoine (C)
- b) Octave (I)
- c) Jules César (N)

# Le colisée

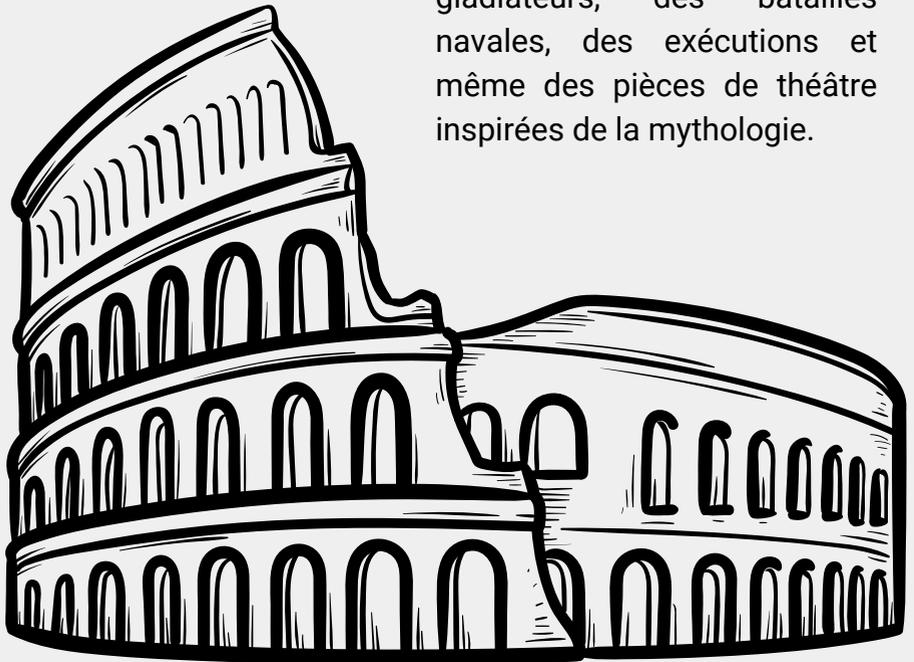
Le Colisée, aussi appelé l'amphithéâtre Flavien, se trouve en plein cœur de Rome. Il est très célèbre dans le monde entier et montre la richesse de l'Empire romain ainsi que l'importance des divertissements à l'époque.

La construction du Colisée a commencé entre 70 et 72 après Jésus-Christ sous l'empereur Vespasien et a été terminée en 80 par son fils Titus.

Son autre fils, Domitien, a fait des améliorations entre 81 et 96.

Le nom "amphithéâtre Flavien" vient du nom de la famille des empereurs Vespasien, Titus et Domitien.

Le Colisée était immense et pouvait accueillir environ 50 000 spectateurs. Les gens venaient y voir des combats d'animaux, des combats de gladiateurs, des batailles navales, des exécutions et même des pièces de théâtre inspirées de la mythologie.



Pendant près de 500 ans, le Colisée a été utilisé pour ces événements, avant de cesser son activité au début du Moyen Âge.

Napoléon a fait restaurer le Colisée en envoyant 1 800 hommes pour travailler sur le monument. Son neveu, Napoléon III, a continué les travaux dans les années 1850 pour aider à protéger Rome. Plus tard, dans les années 1930, le dictateur italien Mussolini a fait dégager le site. En 1995, des travaux importants ont été faits pour restaurer et stabiliser le Colisée.

Chaque année, plus de 7,6 millions de touristes viennent visiter ce monument impressionnant.



## Quels étaient les noms des trois personnages qui ont joué un rôle clé dans la construction et l'amélioration du Colisée ?

- a) Titus, Marc-Antoine et Domitien (C)
- b) Domitien, Jules-César et Vespasien (H)
- c) Vespasien, Titus et Domitien (D)

# Les courses hippiques

Les courses de chevaux sont un sport très ancien. Homère, un écrivain grec, parlait déjà de courses de chars dans son livre *L'Illiade*, qui raconte la Guerre de Troie. À Rome, le premier hippodrome permanent a été construit par le roi Tarquin l'Ancien en -599. Cet endroit accueillait des courses de chevaux, des courses de chars, de l'athlétisme, de la lutte et des spectacles.

Très vite, les courses sont devenues une vraie passion pour les Romains. Les équipes avaient des couleurs comme le blanc, le vert, le rouge et le bleu, et étaient soutenues par des fans, un peu comme les équipes de football aujourd'hui.

C'est Jules César et l'empereur Auguste (de son vrai nom Octave) qui ont donné sa forme définitive à cet endroit, qu'on appelle le cirque. Ce cirque avait des cages pour les chevaux, douze stalles de départ, et de grandes tribunes pour les spectateurs.

Au milieu, il y avait une ligne appelée spina, divisant l'arène en deux, avec des statues, dont une de la déesse Pollentia, déesse de la puissance.

Il y avait aussi un arc de triomphe, appelé fornix, et un temple dédié à la déesse de la jeunesse, Luventa.

Deux loges spéciales étaient réservées : une pour l'empereur et l'autre pour celui qui organisait les jeux. Le Cirque était très grand, mesurant 600 mètres de long et 150 mètres de large, et il pouvait accueillir environ 100 000 spectateurs.

L'empereur Auguste a fait mettre un obélisque, un grand bloc de pierre décoré, au Cirque. Cet obélisque venait d'Égypte et était dédié au dieu du soleil, Sol. Aujourd'hui, on peut voir cet obélisque sur la Piazza del Popolo à Rome.



### **À qui étaient destinées les loges spéciales ?**

- a) Les Dieux et l'Empereur (E)
- b) L'Empereur et l'organisateur des jeux (A)
- c) Les gladiateurs et les hommes politiques (V)

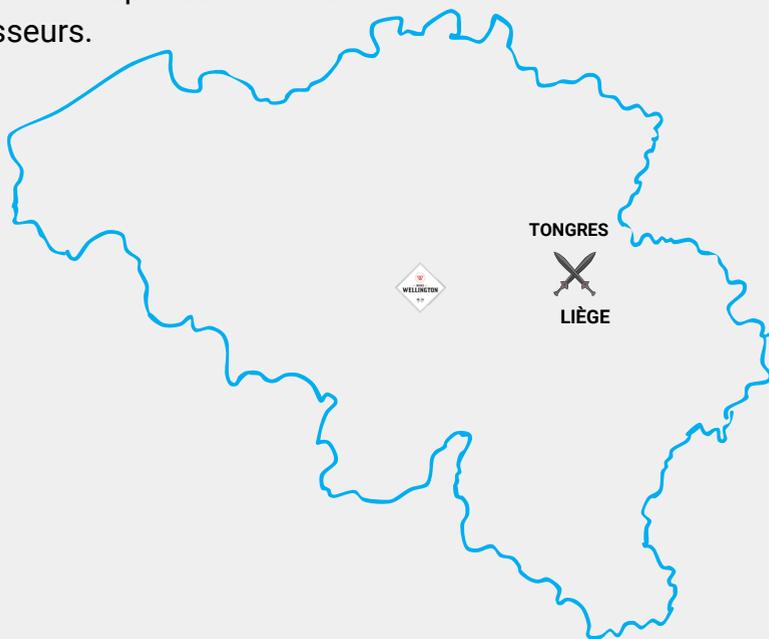
# La bataille d'Aduatuca

La bataille d'Aduatuca a eu lieu en automne en -54, probablement entre Tongres et Liège. Ce combat faisait partie de la Guerre des Gaules, une guerre menée par Jules César pour conquérir les territoires des Gaulois.

Pour gagner sur un grand territoire avec peu de soldats, César a attaqué les peuples gaulois un par un. Il avait peur des Belges, car ils avaient déjà réussi à repousser des envahisseurs.

Cette bataille est l'une des rares victoires gauloises contre les Romains. Ambiorix, le roi des Éburons, a tendu un piège à 7 000 soldats romains qui ont été attaqués par surprise et tués.

Les Belges ont gagné grâce à l'effet de surprise, car les Romains étaient en train de partir de leur camp et ne s'attendaient pas à une attaque.



Après cette victoire, d'autres peuples se sont rebellés, comme les Nerviens. César est arrivé à temps pour sauver ses soldats, puis il a sévèrement puni les Éburons. Selon César, toute la population éburonne a été détruite, mais Ambiorix a réussi à s'échapper dans les forêts des Ardennes.

Ambiorix est devenu un héros de l'histoire belge. Des statues ont été érigées en son honneur, et un parc à Bruxelles porte son nom. Il est devenu aussi important pour la Belgique que Vercingétorix pour la France.



**Comment s'appelle le héros belge cité dans ce texte ?**

- a) Jules César (J)
- b) Obélix (O)
- c) Ambiorix (S)

# Les villas gallo-romaines

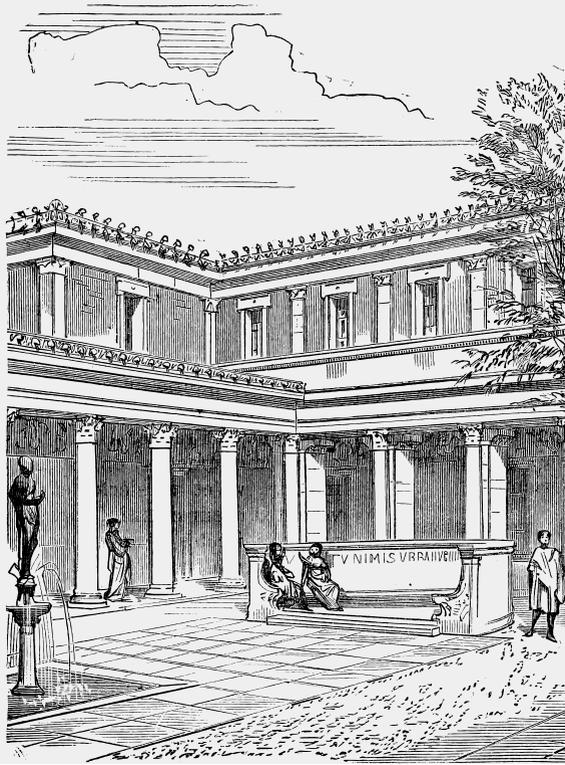
L'Empereur Auguste a encouragé des Romains à s'installer dans les territoires gaulois pour y apporter la culture romaine et développer des infrastructures, comme des routes. Cela a permis la création de grandes fermes appelées "villas gallo-romaines", qui échangeaient des produits avec le reste de l'Empire romain.

Ces villas appartenaient soit à des Romains, soit à des Gaulois riches qui voulaient vivre à la romaine.

À Basse-Wavre, entre 1904 et 1914, des fouilles ont découvert une grande villa, la plus grande trouvée en Belgique. Elle mesurait environ 150 mètres de long et avait 52 pièces. Certaines étaient chauffées par un système sous le sol appelé hypocauste.

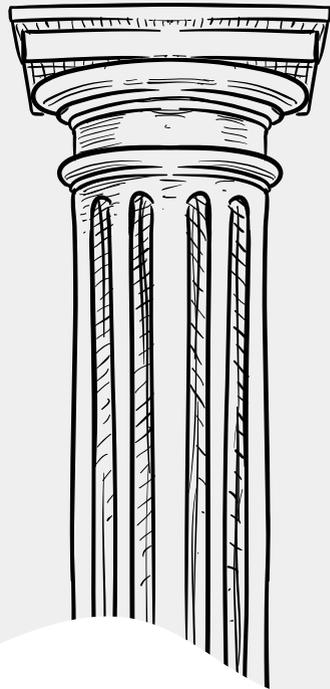
La villa était décorée de magnifiques mosaïques et de murs en marbre.

C'était une "villa rustica", où le propriétaire, appelé Dominus, vivait dans la partie luxueuse, tandis que la gestion de la ferme était confiée à un intendant appelé vilicus.



Les "villae rusticae" étaient des fermes qui utilisaient beaucoup de travailleurs, y compris des esclaves, pour produire des biens agricoles en grande quantité. En plus des esclaves, ces fermes employaient des travailleurs temporaires.

Les agriculteurs romains ont aussi utilisé des inventions gauloises, comme la moissonneuse. Selon l'écrivain Pliny l'Ancien, cette machine était tirée par un bœuf et aidait à récolter les céréales plus facilement.



## Que veut dire hypocauste ?

- a) Système de rangement pour les armes (X)
- b) Salle de bain des Empereurs (Q)
- c) Système sous le sol pour chauffer des pièces d'une maison (E)

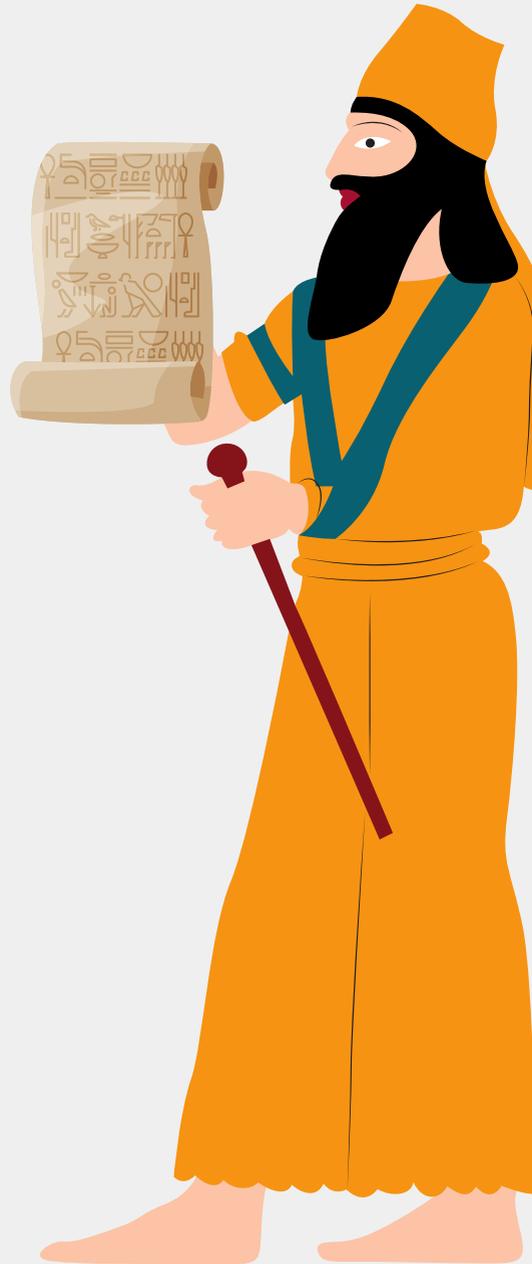
# Napoléon & l'Égypte

Le 1er juillet 1798, le général Bonaparte, qui n'est pas encore Empereur, arrive en Égypte avec 50 000 soldats et marins. Il est accompagné de 167 savants spécialistes dans des domaines comme la physique, les mathématiques et l'architecture.

Parmi eux se trouve Henri-Joseph Rédouté, un Belge qui est expert en plantes et animaux. La Belgique fait alors partie de la France depuis 1794.

Les savants ont pour mission de faire un inventaire de l'Égypte pour utiliser ses ressources.

Comme Bonaparte, ces savants sont très intéressés par la culture ancienne de l'Égypte.



Il faudra attendre 1824 pour que Jean-François Champollion arrive à déchiffrer les hiéroglyphes, grâce à la découverte de la pierre de Rosette.

Les savants ont joué un rôle très important pour comprendre l'Égypte ancienne. Le livre *La Description de l'Égypte*, publié après le retour de Bonaparte, est encore très utile pour étudier les monuments égyptiens disparus.

En fin de compte, même si l'expédition militaire en Égypte n'a pas réussi, elle a été un grand succès scientifique !



## **Pourquoi est-ce qu'un savant belge faisait partie de l'expédition française ?**

- a) La Belgique appartenait à la France à ce moment-là (T)
- b) Il a reçu une autorisation spéciale de son pays (B)
- c) Il s'est ajouté à l'expédition sans l'accord de personne (A)

# La bataille des pyramides

La bataille des pyramides n'a pas vraiment eu lieu près des pyramides, mais à 20 kilomètres de là, sur un plateau appelé Embabeh. Mais en l'appelant "bataille des pyramides", on rendait hommage à la gloire du général Bonaparte, qui voulait être vu comme un grand conquérant comme les anciens Grecs et Romains.

Cette bataille a eu lieu le 21 juillet. Elle opposait les Mamelouks, qui contrôlaient l'Égypte, à l'armée française. Les Mamelouks étaient dirigés par les Beys Mourad et Ibrahim, et ils avaient 30 000 soldats. Bonaparte, lui, avait 20 000 soldats français.

Bonaparte remarque que les canons des Mamelouks ne peuvent pas se déplacer et que les fantassins (soldats à pied) ne se battent pas vraiment.



Les Mamelouks perdent beaucoup de soldats, mais environ 3 000 arrivent à fuir et à retourner dans leur camp. Mourad Bey, voyant que les Français avancent, décide de charger avec sa cavalerie. Mais les Français se forment en carrés pour se protéger, et les charges de cavaliers viennent se briser contre ces formations solides.

Les carrés sont formés de six rangs de soldats avec de l'artillerie aux coins. Cette formation permet aux soldats de se défendre contre les cavaliers, et de se déplacer pour attaquer ou se replier si besoin.

Cette technique sera utilisée plus tard par Wellington lors de la bataille de Waterloo.

Les généraux Bon et Menou, en utilisant ces carrés, réussissent à prendre le camp et les fortifications des Mamelouks avec leurs baïonnettes, éliminant de nombreux Mamelouks.

À la fin de la bataille, la cavalerie des Mamelouks est presque détruite, et les Beys doivent fuir. Bonaparte peut alors se diriger vers Le Caire et prendre le contrôle de l'Égypte. Les Français perdent seulement 30 hommes, tandis que les Mamelouks perdent environ 10 000 soldats.

## Comment se prénomment les Beys qui dirigent les Mamelouks ?

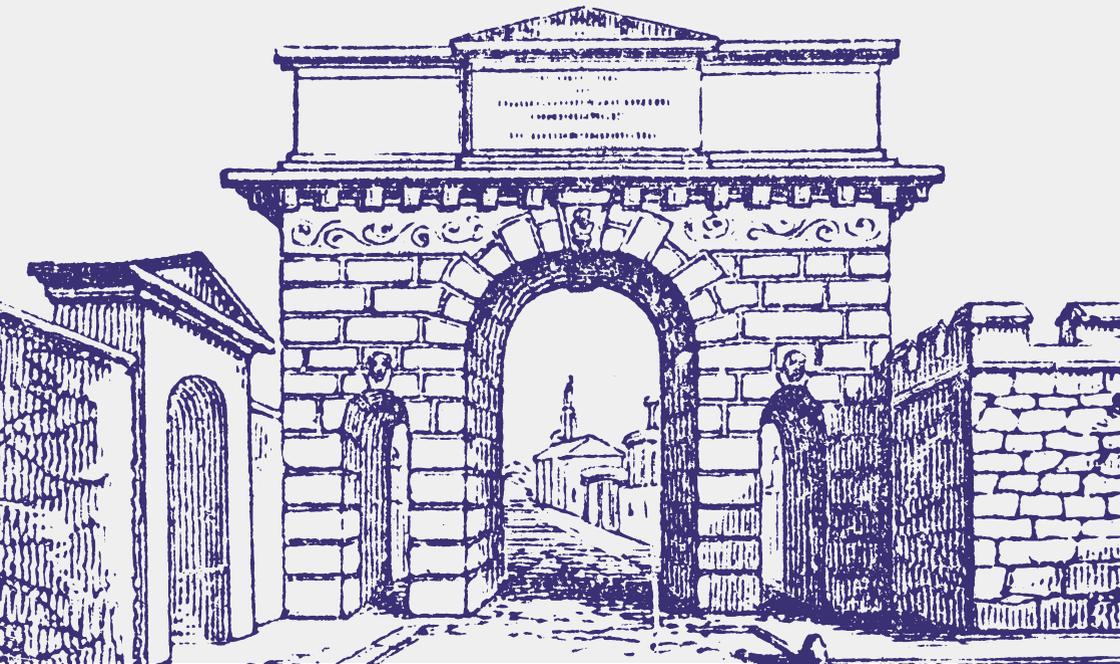
- a) Beys Rachid et Mohammed (L)
- b) Beys Mourad et Ibrahim (X)
- c) Beys Ibrahim et Menou (M)

# Pompéi

La ville de Pompéi a été complètement détruite en l'an 79 lors de l'éruption du volcan Vésuve. En même temps, d'autres villes comme Herculanium, Oplontis et Stabies ont aussi été englouties. Pompéi a été recouverte de plusieurs mètres de cendres volcaniques, ce qui l'a protégée pendant des siècles. Grâce à cela, la ville a été conservée et nous permet aujourd'hui de voir à quoi ressemblait une ville romaine.

Le travail pour retrouver la ville a été très difficile, car la cendre durcie la rendait difficile à fouiller, ce qui a permis à la ville d'échapper aux voleurs. Il a fallu beaucoup de temps et de moyens pour la dégager.

Karl Weber et Francesco La Vega ont travaillé dur pour protéger le site contre les fouilles non autorisées, tout en reconstituant les parties supérieures des bâtiments



pour préserver les décorations et les mosaïques. Les peintures murales de Pompéi ont montré quatre styles différents, qu'on appelle les "styles pompéiens".

En 1799, les troupes françaises ont pris Naples et les Napolitains ont proclamé la République. Le Général Championnet a soutenu les fouilles et les a confiées à l'abbé Zarilli. En 1803, Joséphine, l'épouse de Napoléon, a reçu des objets de Pompéi en cadeau du roi de Naples, Ferdinand IV.

En 1808, le Maréchal Murat, beau-frère de Napoléon, est devenu roi de Naples. Il a beaucoup aidé les fouilles et a acheté de nouveaux terrains pour cela. Pendant cette période, deux hommes, Michele Arditi et Pietro La Vega, ont dirigé les fouilles avec beaucoup de compétence et de dévouement.



## Qui était le beau-frère de Napoléon ?

- a) Charles III, roi du Royaume-Uni (C)
- b) Nicolas II, roi de Russie (N)
- c) Le Maréchal Murat, roi de Naples (E)

# La bataille naval d'Aboukir

La campagne d'Égypte de Bonaparte commence bien, mais elle se complique un mois plus tard. Le 1er et le 2 août 1798, la flotte française est battue lors de la bataille navale d'Aboukir.

La Grande-Bretagne, qui est en guerre contre la France depuis 1793, contrôle les mers et veut empêcher les Français de s'installer en Égypte. Cela pourrait menacer les colonies britanniques en Inde.

Le Vice-Amiral britannique Horatio Nelson est envoyé pour arrêter les Français avant qu'ils n'arrivent en Égypte. Il retrouve leur flotte près de la côte, à Aboukir.

La flotte française est dirigée par le Vice-Amiral François Paul de Brueys d'Aigalliers.

Il a aligné ses navires pour former une grande ligne de canons, mais cette position l'empêche de manœuvrer. Certains de ses navires, comme « le Conquérant », sont aussi vieux et moins puissants.

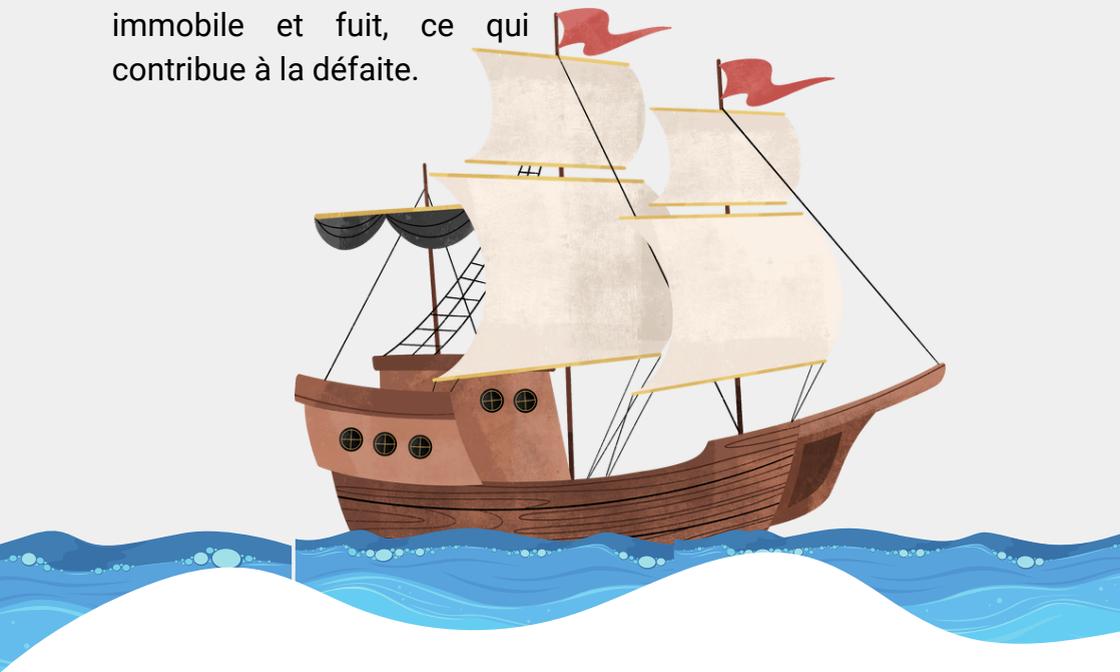
Le 1er août, vers 18h20, les Britanniques attaquent. Par chance, un de leurs navires, le HMS (His Majesty's Ship) Goliath, réussit à passer devant un navire français et contourne toute la ligne de la flotte française. D'autres navires britanniques suivent et attaquent les Français par les deux côtés.



Un par un, les navires français sont détruits ou forcés de se rendre.

La bataille atteint son point culminant quand le grand navire français « l'Orient » explose. Le contre-amiral français Denis Decrès, qui aurait pu aider, reste immobile et fuit, ce qui contribue à la défaite.

En quelques heures, grâce à sa chance et à sa stratégie, Nelson change l'issue de la campagne. Bonaparte ne reçoit plus de ravitaillement en Égypte et se retrouve piégé. Il doit quitter son armée en août 1799, et l'armée française finira par se rendre à Alexandrie en 1801.



## Qui est le perdant de la bataille d'Aboukir ?

- a) L'armée anglaise (I)
- b) L'armée égyptienne (O)
- c) L'armée française (R)

# Napoléon Empereur et Roi

En 1801, Napoléon Bonaparte, qui est Premier Consul de France, choisit le port de Boulogne-sur-Mer pour préparer une grande armée. Il veut envahir la Grande-Bretagne, et décide de placer son armée à cet endroit, tout comme Jules César l'avait fait avec son armée en -54.

Napoléon confie la direction de la flotte qui devra traverser la mer à l'Amiral Latouche-Tréville, puis à Bruix en 1803. Ces amiraux réussissent à repousser les attaques de la flotte anglaise, y compris celle de l'amiral Nelson.

Napoléon fait aussi de gros travaux à Boulogne, comme construire un grand bassin pour accueillir 1000 bateaux et creuser une écluse. En 1804, il organise une cérémonie pour remettre la Légion d'honneur, une grande distinction.

La ville est décorée avec des motifs antiques, et la cérémonie se déroule dans un grand cirque naturel, transformé en amphithéâtre romain.

Napoléon s'assoit sur un trône antique, pour montrer qu'il veut lier sa famille à celle des anciens rois de France, les Mérovingiens.

Napoléon est entouré de son frère Joseph, de ministres et de nombreux soldats. Lors de la cérémonie, il lit un serment devant 120 000 hommes qui jurent de défendre l'Empire, la liberté et l'égalité.

Après cela, Napoléon remet la Légion d'honneur à environ 2 000 personnes, principalement des militaires. Ensuite, les troupes défilent, et les marins ouvrent la marche avec leurs haches.



## Que symbolise la colonne de la Grande Armée à Boulogne ?

- a) La chute de Napoléon (J)
- b) La création de l'armée romaine (R)
- c) La cérémonie de la Légion d'honneur (X)

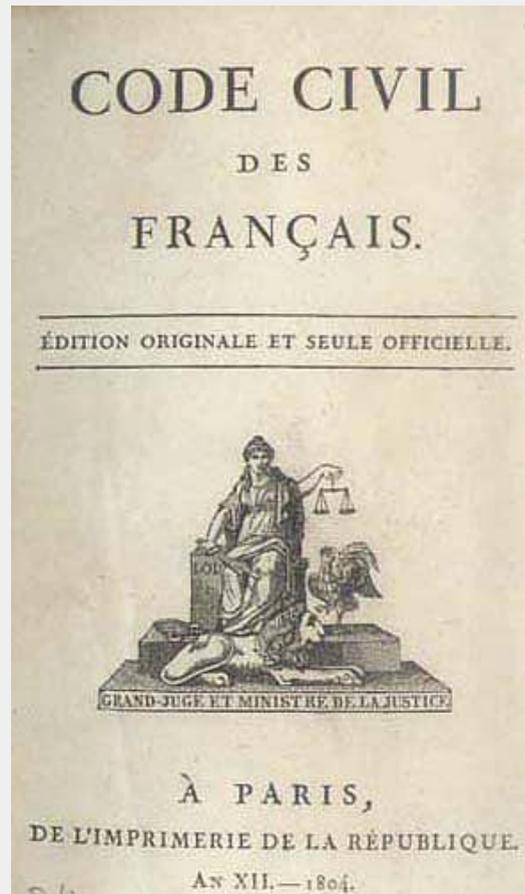
# Le Sacre de Napoléon

Napoléon revient d'Égypte en 1799 et prend le pouvoir lors d'un coup d'État, le 9 novembre 1799 (18 Brumaire an VIII, selon le calendrier de l'époque). Il devient Premier Consul, c'est-à-dire qu'il partage le pouvoir avec deux autres hommes : Cambacérès, un juriste, et Lebrun, un économiste. Ensemble, ils forment un triumvirat, un groupe de trois personnes qui dirigent.

Le mot "triumvirat" vient des anciens Romains. Il y a eu deux grands triumvirats à Rome, l'un avec César, Pompée et Crassus, l'autre avec Octave, Marc-Antoine et Lépide.

Sous Napoléon, plusieurs grandes réformes commencent, comme la création du Code civil (qui est encore utilisé aujourd'hui), la paix en France, un accord avec l'Église (le Concordat), la création de la Banque de France et la stabilisation de la monnaie.

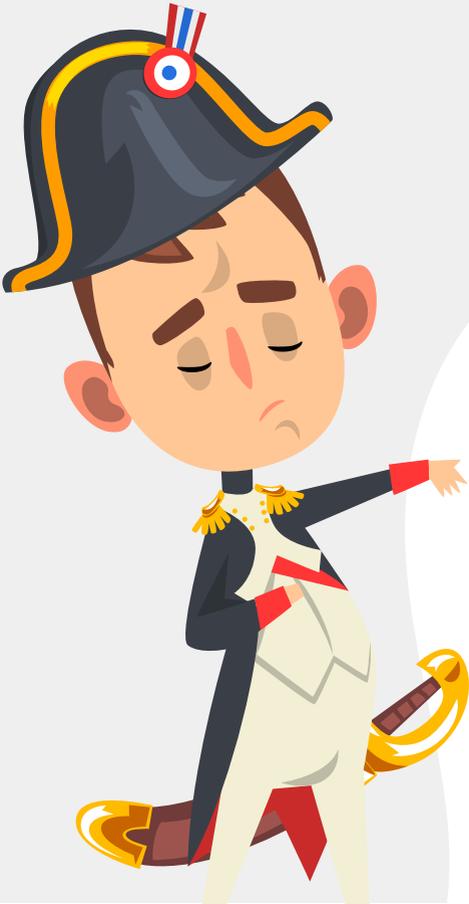
Napoléon remporte aussi d'importantes victoires militaires, comme la bataille de Marengo contre les Autrichiens en 1800, et il fait la paix avec l'Angleterre pendant une brève année.



En 1804, Napoléon devient Empereur des Français après un vote du Sénat. Le peuple vote aussi, et presque tout le monde est d'accord. Mais comme le vote n'est pas secret, certains électeurs peuvent avoir été influencés. Napoléon veut organiser une grande cérémonie pour se faire couronner Empereur.

Il choisit Paris pour cela, au lieu de Reims, car cette ville rappelle les anciens rois de France. Son sacre a lieu le 2 décembre 1804 à la cathédrale Notre-Dame de Paris, en présence du pape Pie VII. Une part d'inspiration de ce sacre vient de Charlemagne, couronné Empereur par le pape le 25 décembre 800.

L'intérieur de la cathédrale est décoré de façon à ressembler à un style romain, et non pas au style médiéval habituel.



**Quelle est la date du sacre de Napoléon ?**

- a) 2 décembre 1804 (E)
- b) 25 décembre 1800 (U)
- c) 9 novembre 1799 (V)

# Après Waterloo

La bataille de Waterloo, le 18 juin 1815, marque la fin de l'Empire de Napoléon 1er. Après cette défaite, Napoléon abdique (renonce à son titre d'Empereur) pour la deuxième fois, le 22 juin, à Paris.

Napoléon essaie de fuir et se dirige vers le port de Rochefort pour trouver un navire qui pourrait l'emmener aux États-Unis. Mais les Britanniques bloquent le port pour l'empêcher de partir.

Il y a plusieurs plans pour l'aider à s'échapper, comme envoyer des frégates françaises ou se cacher dans un navire américain, mais rien ne marche. Finalement, Napoléon se rend à la Royal Navy (la marine britannique) le 15 juillet 1815.

Les Britanniques décident de l'envoyer sur une île très lointaine : Sainte-Hélène. Cette île est protégée comme une forteresse avec 1500 soldats, des navires et 500 canons.



C'est une île isolée, à 1900 km des côtes de l'Afrique, dans l'océan Atlantique Sud.

Napoléon vit à Longwood-House, une maison humide et pleine de rats. Là, il passe son temps à jardiner et à raconter ses souvenirs au Comte de Las Cases, qui les écrit dans un livre appelé le « Mémorial de Sainte-Hélène ».

Le 5 mai 1821, Napoléon meurt d'un ulcère à l'estomac qui est devenu un cancer. Il souffre beaucoup, et certaines personnes le voient comme un martyr, une personne qui souffre pour une grande cause. Les écrivains romantiques, eux, le comparent à Prométhée, un personnage de la mythologie qui était enchaîné à un rocher. Napoléon reste une figure importante de l'histoire, même après sa mort.

## Quand a eu lieu la bataille de Waterloo ?

- a) 25 décembre 1813 (R)
- b) 5 mai 1821 (K)
- c) 18 juin 1815 (S)

# La Pop-culture

Dès la fin de l'Antiquité, que nous pouvons dater de la chute de Rome en 476, la culture gréco-romaine fait rêver de nombreuses personnes.

Au Moyen-âge des souverains comme l'Empereur Charlemagne ou le roi de France Philippe Auguste s'inspirent des Romains.

La Renaissance voit la pleine redécouverte culturelle de l'Antiquité à travers la peinture, l'architecture et la sculpture. Cette mode de l'antique traversera les époques avec plus ou moins d'importance, culminant durant l'époque Napoléonienne.

L'Antiquité continue à vivre aujourd'hui à travers de multiples canaux qui alimentent un rêve antique.

Les films, à travers les péplums, donnent une image spectaculaire de l'Antiquité avec Jules César (1953), Ben-Hur (1959) Cléopâtre (1963),

la chute de l'Empire romain (1964) ou plus récemment Gladiator (2000), Troie (2004) et 300 (2007).

Sur un ton humoristique, les Aventures d'Astérix, portées au cinéma, depuis 1999, avec Astérix et Obélix contre César, se sont intégrées à notre culture contemporaine dont Astérix & Obélix - Mission Cléopâtre (2002) qui reste le plus populaire.

Les Aventures d'Astérix le Gaulois créées en 1959 par Goscinny et Uderzo font partie de la diffusion d'une certaine vision de l'Antiquité à travers les tribulations d'un village d'irréductibles Gaulois qui résistent à l'envahisseur romain.

La série qui compte 40 tomes est traduite en 117 langues et éditée à presque 400 millions d'exemplaires.

# LEXIQUE

**Ptolémée Ier** : Né en -367 et mort en -283, est un général d'Alexandre le Grand. Il est le fondateur de la dynastie régnant en Égypte pendant plusieurs siècles. Il est proclamé roi en -305.

**Alexandre le Grand** : Né en -356 et mort en -323, est l'un des personnages les plus célèbres de l'Antiquité. Il devient l'un des plus grands conquérants de l'histoire en prenant possession de l'Empire perse et en s'avançant jusqu'en Inde.

**Alexandrie** : Ville d'Égypte fondée par Alexandre le Grand en -331. Elle était la capitale du pays durant la période des Ptolémés. Elle comporte aujourd'hui plus de 5 millions d'habitants.

**Sept merveilles du monde antique** : Ensemble des sept œuvres architecturales et artistiques considérées comme les plus extraordinaires du monde antique. Parmi les sept figurent : les pyramides de Gizeh, les jardins suspendus de Babylone, la statue de Zeus, le temple d'Artémis, le mausolée d'Halicarnasse, le colosse de Rhodes et le phare d'Alexandrie. Aujourd'hui, il ne reste que les pyramides de Gizeh.

**Souveraineté** : Droit d'un pays de prendre ses propres décisions et de gérer ses affaires seul, sans l'avis d'autres pays.

**Cléopâtre VII** : Née en -69 et morte en -30, est la dernière reine d'Égypte. Célèbre pour avoir été la compagne de Jules César et de Marc Antoine, elle est vaincue lors de la bataille d'Actium en -31.

**Jules César** : Né en -100 et mort en -44, est un conquérant et homme d'État romain.  
Statue de la Liberté : Grande statue située à New York, aux États-Unis.

**Zeus** : Roi des dieux dans la mythologie grecque. Il est le dieu du ciel, de la foudre et du tonnerre.

**Poséidon** : Frère de Zeus et dieu des océans.

**Moyen-âge** : Période de l'histoire se situant entre 476 et 1492.

**Pharaon Khéops** : Deuxième pharaon de la IV<sup>e</sup> dynastie de l'Ancien Empire égyptien. Il a régné vers -2600. Il est le commanditaire de la Grande Pyramide de Gizeh.

**Scribe** : Personne écrivant les lois, textes religieux et autres documents importants à une époque où l'écriture n'était pas courante.

**Pharaon Djéser** : Considéré comme le premier roi de la III<sup>e</sup> dynastie égyptienne. Il aurait régné aux environs de -2680. Il est le commanditaire de la première pyramide, la pyramide à degrés de Saqqarah.

**Momifier** : Acte de préparer et d'enrouler le corps du mort dans des bandelettes en lin pour le garder intact et permettre à l'âme d'y vivre encore dans l'au-delà.

**Spartiates** : Soldats d'élite de la ville de Sparte en Grèce. Ils étaient connus pour leur discipline, leurs compétences militaires et leur courage.

**Acropole** : Bâtiment religieux durant l'Antiquité, il est aujourd'hui l'un des endroits les plus visités au monde.

**Athéna** : Déesse grecque de la stratégie militaire et de la sagesse. Dans la mythologie grecque, Athènes tient son nom d'elle après qu'elle ait gagné un concours contre Poséidon.

**Marc-Antoine** : Né en -83 et mort en -30, est un homme politique et militaire romain. Il est célèbre pour avoir été le général de Jules César et l'amant de Cléopâtre.

**Octave** : Né en -63 et mort en 14, est un homme d'État et le premier empereur romain. Fils adoptif de Jules César, il prend le nom d'Auguste lorsqu'il devient empereur.

**Napoléon Ier** : Né en 1769 et mort en 1821, est le premier empereur des Français.

**Napoléon III** : Né en 1808 et mort en 1873, est président des Français et le dernier empereur des Français. C'est également le neveu de Napoléon Ier.

**Mussolini** : Né en 1883 et mort en 1945, est un dictateur italien. Il est le fondateur du fascisme, une doctrine politique d'extrême droite.

**Homère** : Poète grec, il est le créateur de l'Illiade et de l'Odyssée, récits racontant la Guerre de Troie et le voyage d'Ulysse.

**Hippodrome** : Champ de course pour les chevaux.

**Stalle** : Compartiment réservé à un animal (cheval dans notre cas).

**Gaulois** : Peuple vivant sur une partie de l'Europe de l'ouest dans les derniers siècles avant Jésus Christ.

**Hiéroglyphes** : Écriture sacrée de l'ancienne civilisation égyptienne.

**La pierre de Rosette** : Morceau de pierre portant un texte écrit dans 3 langues différentes ( grec, égyptien et démotique ( écriture égyptienne )).

**Mamelouks** : Esclave militaire ayant pris le pouvoir en Égypte.

**Bey** : Chef de clan turc (Empire Ottoman).

**Baïonnette** : Arme pointue qui est ajoutée à un fusil.

**République** : Régime politique où le peuple est associé aux décisions.

**Colonie** : Endroit du monde où une population vient établir un camp, un village, une ville dans le but de s'installer.

**Vice-Amiral** : Chef dans la marine (armée sur l'eau).

**Écluse** : Espace protégé par des portes et qui retient ou relâche de l'eau dans un cours d'eau.

**Code civil** : Ensemble de lois relatives au statut des citoyens mis en place par Napoléon.

**Sénat** : Conseil rempli de personnes qui votent sur des décisions.

**Frégate** : Ancien bateau de guerre.

**MERCI**  
**POUR VOTRE**  
**VISITE !**



# Avec le soutien de



# Merci à nos partenaires





++ MUSÉE ++

**WELLINGTON**

18 / 15