

Expo playmobil

EEN VERHAAL VAN KEIZERRIJKEN



**BEZOEKERS
GIDS**

**01.05.25
-16.11.25**

**MUSÉE
WELLINGTON**

CHAUSSEÉ DE BRUXELLES N°147,
1410 WATERLOO
02/35728.60
WWW.MUSEEWELLINGTON.BE



WELKOM BIJ DE EXPO

“PLAYMOBIL, EEN VERHAAL VAN KEIZERRIJKEN!

Klaar om onze tentoonstelling
“Playmobil: een verhaal van
rijken” te ontdekken?

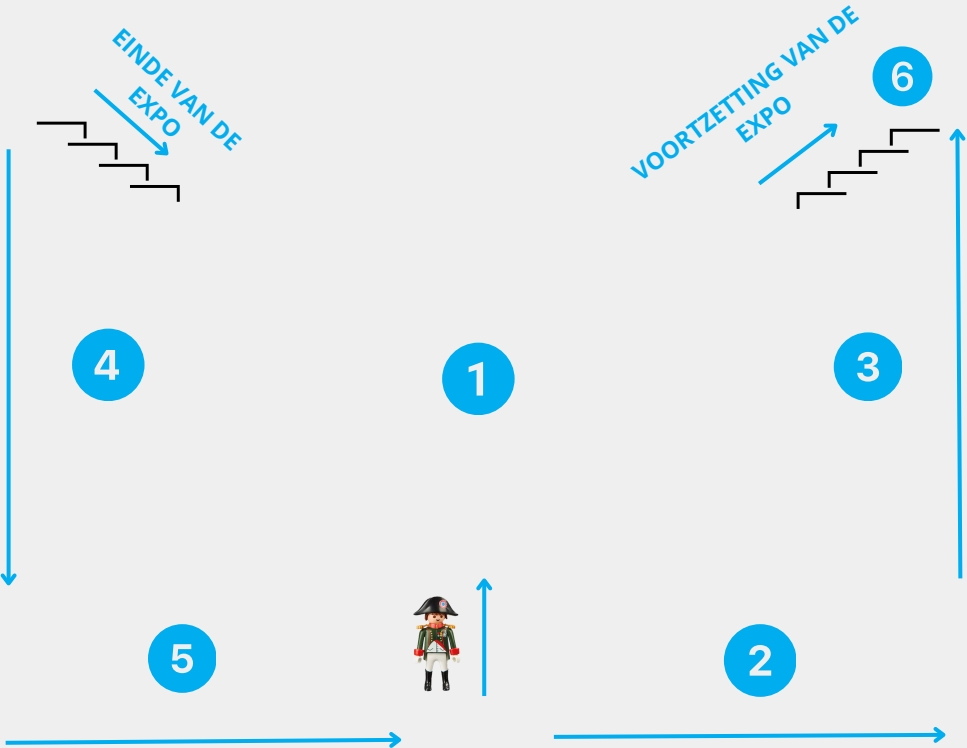
In dit boekje vind je uitleg over de
tentoongestelde modellen, leuke
vragen om uit te proberen met je
familie en vrienden en een
woordenlijst aan het einde van
het boekje voor woorden die je
niet begrijpt.

De quiz bevat letters aan het
einde van elke vraag. Voeg ze
weer samen om woorden te
vormen en het geheime
wachtwoord te vinden!

We nemen contact met je op als
je vragen hebt, dus veel plezier!



RICHTING VAN HET BEZOEK

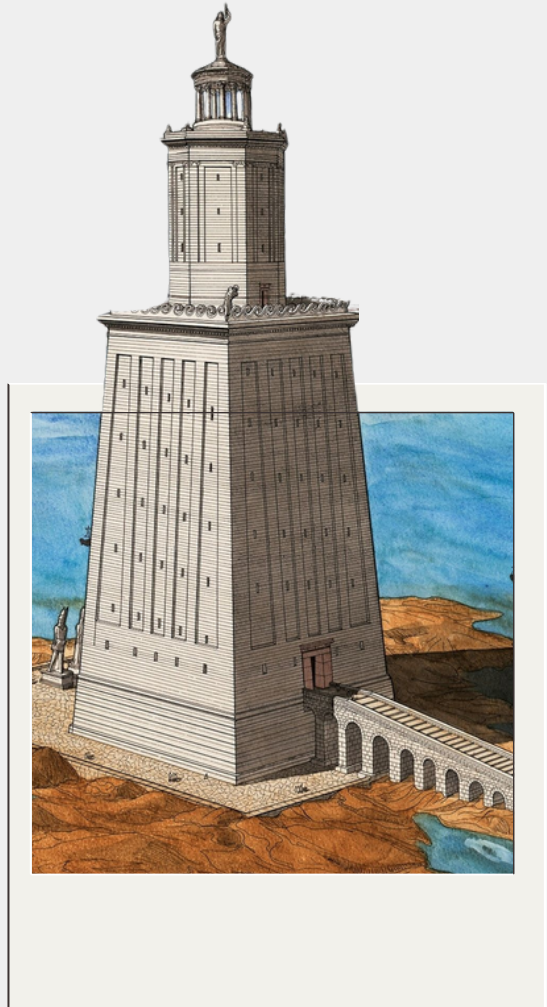


De vuurtoren van Alexandrië

De vuurtoren van Alexandrië werd tussen 299 en 289 voor Christus gebouwd op het kleine eiland Pharos in Egypte door Ptolemaeus I, de opvolger van Alexander de Grote. De vuurtoren was erg belangrijk omdat hij zeelieden hielp de weg naar Alexandrië te vinden en de macht van Egypte demonstreerde. Het was een van de zeven wonderen van de oude wereld!

De Ptolemaeën, een machtige Egyptische familie, maakten van Alexandrië een beroemde stad.

Door hun soevereiniteit brachten ze de Griekse cultuur naar Egypte. Ze bouwden talloze monumenten, waaronder de grote bibliotheek van Alexandrië, om alle kennis van de wereld samen te brengen. Cleopatra VII, de laatste heerseres van deze familie, is erg beroemd.



Toen ze heersers werden, brachten ze de Griekse cultuur naar Egypte. Ze bouwden vele monumenten, waaronder de grote bibliotheek van Alexandrië, om alle kennis van de wereld samen te brengen.

Cleopatra VII, de laatste heerseres van deze familie, is erg beroemd omdat ze de gezellin van Julius Caesar was. Cleopatra wilde haar land weer groot maken voor haar tragische einde.

De vuurtoren is gemaakt van witte steen en meet 135 meter.

hoog, bijna net zo hoog als het Vrijheidsbeeld. Het had een heel breed licht om zeelieden te helpen ver weg te kijken. Er wordt gezegd dat het versierd was met een standbeeld, misschien van Zeus of Poseidon.

De vuurtoren werd verwoest door aardbevingen in de Middeleeuwen en de overblijfselen staan nu onder water.

De vuurtoren van Alexandrië, zoals die in het verhaal "Playmobil, een geschiedenis van keizerrijken!", leidt ons vandaag de dag, net zoals hij 2000 jaar geleden de zeelieden leidde.

Wie heeft Alexandrië beroemd gemaakt?

- a) Julius Caesar (M)
- b) De Ptolemaeën (L)
- c) Alexander de Grote (T)

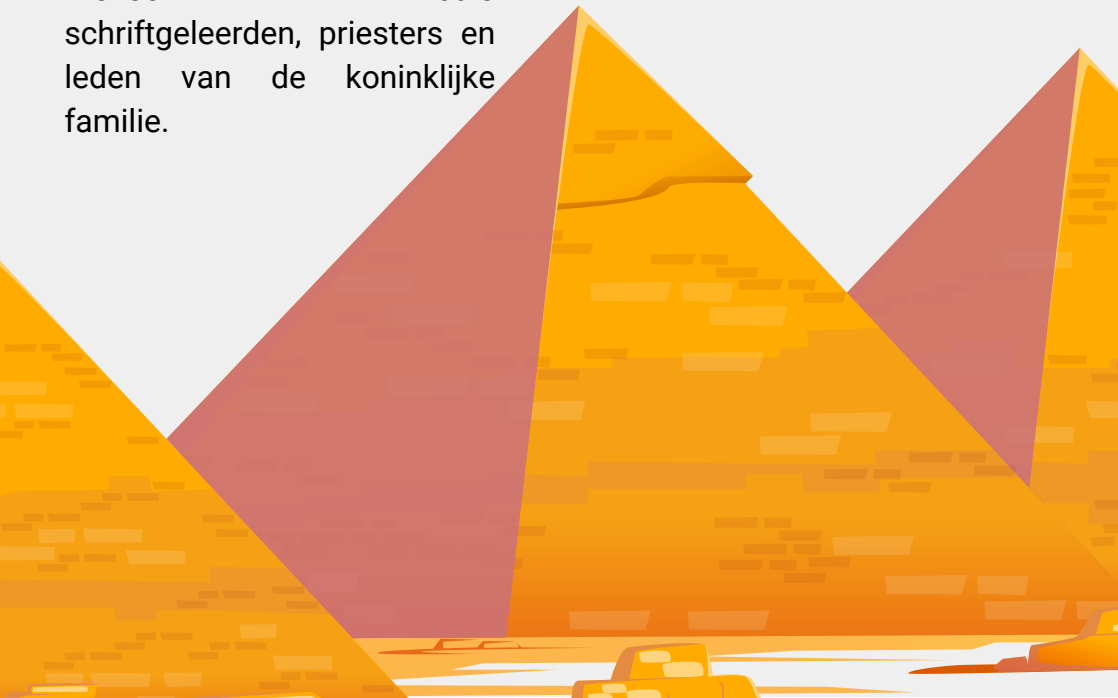
De farao's

De piramides zijn de beroemdste monumenten van het oude Egypte. De grootste en bekendste is die van farao Cheops, gebouwd rond 2560 voor Christus.

Tijdens de periode van het Oude Rijk (die plaatsvond tussen 2700 v.Chr. en 2200 v.Chr.) waren de farao's erg machtig en regeerden ze Egypte met de hulp van mensen zoals schriftgeleerden, priesters en leden van de koninklijke familie.

De eerste farao die een piramide liet bouwen was Djoser. Hij gaf rond 2680 voor Christus opdracht tot de bouw van de eerste piramide in Saqqara, met de hulp van de architect Imhotep.

Kort daarna begonnen rijke Egyptenaren bij de piramides tombes te bouwen die "mastaba's" werden genoemd.



De Egyptenaren geloofden dat het ware leven na de dood begon, aan de zijde van de goden.

Ze bereidden zich voor op dit eeuwige leven door begraven te worden in mastaba's en hun namen te laten graveren.

Ze mummificeerden hun lichamen ook zodat ze niet zouden ontbinden. Later hielpen voorwerpen zoals beeldjes (ouchebtis genoemd) en het "Dodenboek" mensen om hun leven in het hiernamaals voort te zetten.

Ze hadden ook muurschilderingen, rituelen en offers om ervoor te zorgen dat ze goed voorbereid waren op hun nieuwe leven.



Wanneer werd de eerste piramide gebouwd en wat was de naam?

- a) In 2859 v.Chr. en werd Saqqara(O) genoemd
- b) In 2560 v.Chr. en werd Cheops genoemd (I)
- c) In 2680 v.Chr. en werd Djeser (E) genoemd

Slag bij Thermopylae

De slag bij Thermopylae, in 480 voor Christus, is erg beroemd. Het Griekse Rijk nam het op tegen het Perzische Rijk, geleid door koning Xerxes I. 300 Spartaanse soldaten, onder leiding van hun koning Leonidas, vochten met bondgenoten uit de stad Thespia tegen het enorme Perzische leger.

De Grieken en Perzen waren al lang vijanden en hadden al meerdere keren gevochten. Deze oorlogen begonnen omdat de Griekse steden in Azië in opstand kwamen tegen de Perzen.

Nadat ze de opstand hadden verpletterd, zinnen de Perzen op wraak en lanceerden ze twee grote invasies, eerst onder koning Darius I en daarna onder Xerxes I. Maar de Grieken, onder leiding van Athene, voerden twee grote

invasies uit. Maar de Grieken, geleid door Athene en Sparta, wonnen deze veldslagen.

In de Slag bij Thermopylae slaagden de Spartanen erin om de Perzen drie dagen lang in een smalle pas tegen te houden en ongeveer 20.000 Perzische soldaten te doden. Maar aan het einde van de slag stierven alle Spartanen. Hun moed en opoffering werden een symbool van heldendom en de strijd voor vrijheid.

Deze slag stelde de Grieken in staat om zich voor te bereiden op andere veldslagen. Hoewel Athene door de Perzen werd ingenomen, slaagden de Grieken erin de slag bij Salamis in 480 voor Christus te winnen, gevolgd door de slag bij Plataea in 479 voor Christus. Uiteindelijk was het Alexander de Grote, koning van Macedonië, die het Perzische Rijk tussen 334 en 331 voor Christus veroverde, nadat hij Griekenland had veroverd.



Waarom begonnen de oorlogen tussen de Grieken en de Perzen?

- a) De Griekse steden in Azië kwamen in opstand tegen de Perzen (O)
- b) De Perzen wilden de Grieken niet meer (L)
- c) Ze verveelden zich (I)

Democratie

Griekse beschaving

verliet het idee van democratie, dat ontstond in Athene in de 7e eeuw voor Christus. Het woord “democratie” komt van de Griekse woorden “dêmos” wat “het volk” betekent en “krátos” wat “macht” betekent.

In dit systeem zijn het de burgers die de beslissingen nemen en hun land besturen. Maar in Griekenland had democratie alleen betrekking op vrije mannen, niet op vrouwen, slaven of buitenlanders. Burgers kwamen samen op een plaats die de “vergadering (ecclesia)” werd genoemd om over wetten te stemmen.

Athene werd een van de grootste steden in Griekenland en verenigde andere steden in een groep die de Liga van Delos werd genoemd. Deze groep werd opgericht om zich te verdedigen tegen het Perzische Rijk. Het was ook tijdens deze periode, gekend als het Klassieke Tijdperk (tussen 483 VC en 338 VC), dat de heerser Pericles grote werken organiseerde, zoals de heropbouw van de Akropolis, die door de Perzen verwoest was.

In deze periode begonnen kunstenaars hun werken te signeren en werden ze zeer gerespecteerd.



Er zijn twee hoofdstijlen van beschilderde vazen: de “zwarte figuur”-stijl en de “rode figuur”-stijl.

In 447 voor Christus werd begonnen met de bouw van het Parthenon, een grote tempel met de schatten van de Liga van Delos.

Er werkten meer dan 1000 arbeiders aan het project, waarvoor 22.000 ton marmer werd gebruikt. Een andere belangrijke tempel, het Erechtheion, is beroemd om zijn beeldhouwde vrouwenbeelden die 'kariatiden' worden genoemd en om zijn scènes die de geboorte van Athena uitbeelden.



Wat is de ecclesia?

- a) Een tempel (A)
- b) Een vergadering (N)
- c) Een paleis (V)

De slag bij Actium

De slag bij Actium die die plaatsvond op 2 september 31 voor Christus, is een van de belangrijkste veldslagen uit de Oudheid, een beetje zoals de Slag bij Waterloo voor Napoleon. Het was een zeeslag, d.w.z. tussen schepen, in Griekenland.

De oorlog begon na de moord op Julius Caesar in 44 voor Christus. Twee sterke mannen streden om de macht: Marcus Antonius, een generaal die dicht bij Caesar stond, en Octavianus, Caesars neef en geadopteerde zoon. Marcus Antonius heerste over het oosten van het Romeinse Rijk en werd gesteund door Cleopatra VII, koningin van Egypte, terwijl Octavianus over het westen heerste.

Cleopatra wilde dat haar zoon Caesarion ooit Caesars opvolger zou worden, maar Octavianus wilde dat niet.

Dus lanceerde hij een campagne om Marcus Antonius en Cleopatra in diskrediet te brengen. Uiteindelijk verklaarde Octavianus de oorlog aan Egypte.

Marcus Antonius en Cleopatra hadden ongeveer 230 schepen, terwijl Octavianus er 400 had, met 40.000 goed getrainde Romeinse soldaten.





Marcus Antonius hoopte aanvankelijk een gevecht te vermijden, maar hij werd gedwongen om te vechten. De strijd begon 's middags en ondanks de inspanningen van Marcus Antonius slaagden de troepen van Octavianus erin om zijn schepen te omsingelen.

Tegen het einde van de strijd vluchtte Cleopatra met haar schip en nam alle schatten mee, gevolgd door Marcus Antonius. Toen ze hun leiders zagen vluchten, gaven de troepen van Marcus Antonius zich over. Na de nederlaag vluchtten Marcus Antonius en Cleopatra naar Egypte, maar een jaar later arriveerde Octavianus en viel het land binnen.

Zonder leger besloten Marcus Antonius en Cleopatra zelfmoord te plegen om niet gevangen te worden genomen.

Wie had de meeste schepen?

- a) Marcus Antonius (C)
- b) Octavianus (I)
- c) Julius Caesar (N)

Het Colosseum

H

Colosseum, ook bekend als het Flavische amfitheater ligt in het hart van Rome. Het is wereldberoemd en toont de rijkdom van het Romeinse Rijk en het belang van amusement in die tijd.

De bouw van het Colosseum begon tussen 70 en 72 na Christus onder keizer Vespasianus en werd in 80 voltooid door zijn zoon Titus.

Zijn andere zoon, Domitianus, bracht tussen 81 en 96 verbeteringen aan.

De naam "Flavisch amfitheater" komt van de naam van de familie van de keizers Vespasianus, Titus en Domitianus.

Het Colosseum was enorm groot en bood plaats aan ongeveer 50.000 toeschouwers. Mensen kwamen hier om diereengevechten, gladiatorengevechten, zeeslagen, executies en zelfs toneelstukken geïnspireerd door de mythologie te bekijken.



Bijna 500 jaar lang werd het Colosseum voor deze evenementen gebruikt, voordat het in de vroege Middeleeuwen ophield met zijn activiteiten.

Napoleon liet het Colosseum restaureren door 1.800 mannen te sturen om aan het monument te werken. Zijn neef, Napoleon III, zette het werk voort in de jaren 1850 om Rome te helpen beschermen. Later, in de jaren 1930, liet de Italiaanse dictator Mussolini het terrein ontruimen. In 1995 werden grote werkzaamheden uitgevoerd om het Colosseum te herstellen en te stabiliseren.

Jaarlijks bezoeken meer dan 7,6 miljoen toeristen dit indrukwekkende monument.



Wat waren de namen van de drie mensen die een sleutelrol speelden bij het bouwen en verbeteren van het Colosseum?

- a) Titus, Marcus Antonius en Domitianus (C)
- b) Domitianus, Julius Caesar en Vespasianus (H)
- c) Vespasianus, Titus en Domitianus (D)

Paardenrennen

Paardenrennen is een zeer oude sport. De Griekse schrijver Homerus schreef over wagenrennen in zijn boek *De Ilias*, dat verhaalt over de Trojaanse oorlog. In Rome werd de eerste permanente renbaan gebouwd door koning Tarquin de Oudere in 599 voor Christus. Hier vonden paardenraces, wagenrennen, atletiek, worstelen en shows plaats.

Racen werd al snel een echte passie voor de Romeinen. De teams hadden kleuren zoals wit, groen, rood en blauw en werden gesteund door fans, net zoals voetbalteams tegenwoordig.

Het waren Julius Caesar en keizer Augustus (wiens echte naam Octavianus was) die deze plek zijn definitieve vorm gaven, bekend als het circus. Dit circus had kooien voor de paarden, twaalf startboxen en grote tribunes voor de toeschouwers.

In het midden was er een lijn, de spina genoemd, die de arena in tweeën deelde, met standbeelden, waaronder een van de godin Pollentia, godin van de macht.

Er was ook een triomfboog, een fornix genaamd, en een tempel gewijd aan de godin van de jeugd, Luventa.

Er waren twee speciale vakken gereserveerd: één voor de keizer en één voor de organisator van de spelen. Het Circus was erg groot, 600 meter lang en 150 meter breed, en bood plaats aan ongeveer 100.000 toeschouwers.

Keizer Augustus liet een obelisk, een groot versierd blok steen, in het Circus plaatsen. Deze obelisk kwam uit Egypte en was gewijd aan de zonnegod Sol. Vandaag de dag is deze obelisk te zien op het Piazza del Popolo in Rome.



Voor wie waren de speciale dozen ontworpen?

- a) De goden en de keizer (E)
- b) De keizer en de organisator van de spelen (A)
- c) Gladiatoren en politici (V)

De slag om Aduatuca

De slag om Aduatuca vond plaats in de herfst van 54 voor Christus, waarschijnlijk tussen Tongeren en Luik. Deze slag maakte deel uit van de Gallische Oorlog, een oorlog die Julius Caesar voerde om de gebieden van de Galliërs te veroveren.

Om met weinig soldaten een groot gebied te veroveren, viel Caesar de Gallische volkeren één voor één aan. Hij was bang voor de Belgen, want die waren er al in geslaagd om indringers af te slaan.

Deze slag was een van de weinige Gallische overwinningen op de Romeinen. Ambiorix, koning van de Eburonen, zette een val op voor 7.000 Romeinse soldaten, die bij verrassing werden aangevallen en gedood.

De Belgen wonnen dankzij het verrassingselement, want de Romeinen waren bezig hun kamp te verlaten en verwachtten geen aanval.



Na deze overwinning kwamen andere volkeren in opstand, zoals de Nerviërs. Caesar kwam op tijd om zijn soldaten te redden en strafte de Eburonen zwaar. Volgens Caesar werd de hele Eburon-bevolking vernietigd, maar Ambiorix wist te ontsnappen naar de bossen van de Ardennen.

Ambiorix werd een held uit de Belgische geschiedenis. Er werden standbeelden opgericht ter ere van Ambiorix en een park in Brussel draagt zijn naam. Hij is voor België even belangrijk geworden als Vercingetorix voor Frankrijk was.



Wat is de naam van de Belgische held die in deze tekst wordt genoemd?

- a) Julius Caesar (J)
- b) Obelix (O)
- c) Ambiorix (S)

Gallo-Romeinse villa's

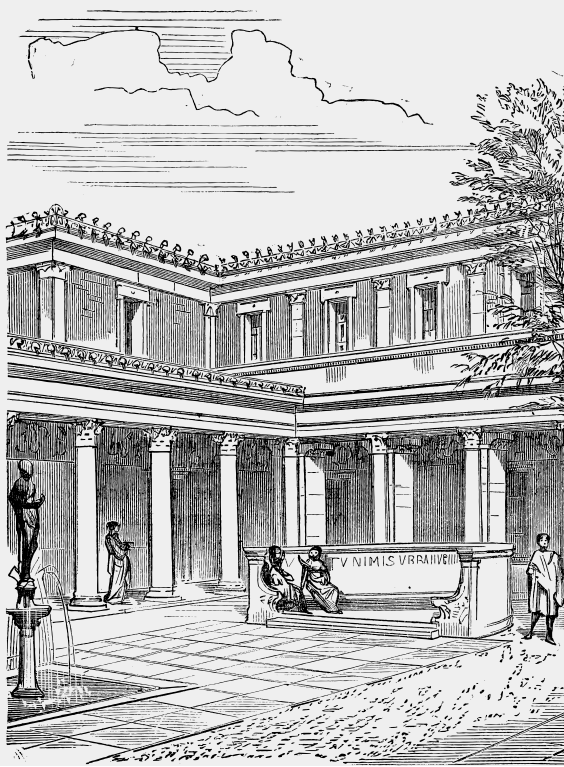
Keizer Augustus moedigde Romeinen om zich in Gallische gebieden te vestigen om er de Romeinse cultuur te brengen en infrastructuur te ontwikkelen, zoals wegen. Dit leidde tot het ontstaan van grote boerderijen, "Gallo-Romeinse villa's" genaamd, die goederen verhandelden met de rest van het Romeinse Rijk.

Deze villa's behoorden toe aan Romeinen of aan rijke Galliërs die op de Romeinse manier wilden leven.

In Basse-Wavre legden opgravingen tussen 1904 en 1914 een grote villa bloot, de grootste die in België is gevonden. De villa was ongeveer 150 meter lang en had 52 kamers. Sommige werden verwarmd door een vloersysteem dat hypocaustum werd genoemd.

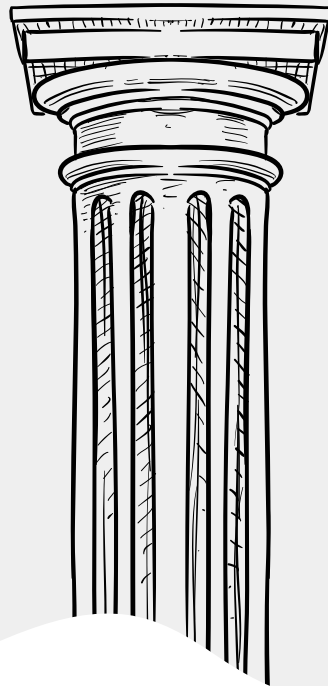
De villa was versierd met prachtige mozaïeken en marmeren muren.

Het was een "villa rustica", waar de eigenaar, Dominus genaamd, in het luxueuze gedeelte woonde, terwijl het beheer van de boerderij was toevertrouwd aan een rentmeester, vilicus genaamd.



De “villae rusticae” waren boerderijen die veel arbeiders, waaronder slaven, gebruikten om landbouwproducten in grote hoeveelheden te produceren. Naast slaven hadden deze boerderijen ook tijdelijke arbeidskrachten in dienst.

Romeinse boeren maakten ook gebruik van Gallische uitvindingen, zoals de oogstmachine. Volgens de schrijver Plinius de Oudere werd deze machine getrokken door een os en hielp hij om graan gemakkelijker te oogsten.



Wat betekent hypocaust?

- a) Opslagsysteem voor wapens (X)
- b) Keizerlijke badkamer (Q)
- c) Vloerverwarmingssysteem voor kamers in een huis (E)

Napoleon en Egypte

Op 1 juli 1798 werd Generaal Bonaparte, die nog geen keizer was, arriveerde in Egypte met 50.000 soldaten en matrozen. Hij werd vergezeld door 167 wetenschappers die gespecialiseerd waren in natuurkunde, wiskunde en architectuur.

Onder hen was Henri-Joseph Ré douté, een Belg die een expert was op het gebied van planten en dieren. België maakte sinds 1794 deel uit van Frankrijk.

De opdracht van de geleerden was om Egypte te inventariseren om zo gebruik te kunnen maken van de rijkdommen van het land.

Net als Bonaparte waren deze geleerden zeer geïnteresseerd in de oude cultuur van Egypte.



Pas in 1824 slaagde Jean-François Champollion erin de hiërogliefen te ontcijferen, dankzij de ontdekking van de Steen van Rosetta.

Wetenschappers speelden een zeer belangrijke rol in het begrijpen van het oude Egypte. Het boek *La Description de l'Égypte*, dat na de terugkeer van Bonaparte werd gepubliceerd, is nog steeds erg nuttig bij het bestuderen van de verloren monumenten van Egypte.

Ook al was de militaire expeditie naar Egypte uiteindelijk geen succes, het was wel een groot wetenschappelijk succes!



Waarom maakte een Belgische wetenschapper deel uit van de Franse expeditie?

- a) België behoorde in die tijd tot Frankrijk (T)
- b) Hij kreeg speciale toestemming van zijn land (B)
- c) Hij nam deel aan de expeditie zonder toestemming van iemand (A)

De slag om de piramides

De slag bij de Piramiden vond eigenlijk niet plaats bij de piramides, maar 20 kilometer verderop, op een plateau genaamd Embabeh. Maar het de "Slag bij de Piramiden" noemen was een eerbetoon aan de glorie van generaal Bonaparte, die gezien wilde worden als een grote veroveraar zoals de oude Grieken en Romeinen.

Deze slag vond plaats op 21 juli. De Mammelukken, die Egypte controleerden, streden tegen het Franse leger. De Mammelukken werden geleid door de Beys Murad en Ibrahim en hadden 30.000 soldaten. Bonaparte had 20.000 Franse soldaten.

Bonaparte merkte dat de kanonnen van de Mamelukken niet konden bewegen en dat de infanterie (voetsoldaten) niet echt vochten.



De Mamelukken verloren veel soldaten, maar ongeveer 3.000 slaagden erin te vluchten en terug te keren naar hun kamp. Mourad Bey zag dat de Fransen oprukten en besloot met zijn cavalerie aan te vallen. Maar de Fransen vormden vierkanten om zichzelf te beschermen en de cavalerieaanvallen braken tegen deze solide formaties.

De vierkanten bestonden uit zes rijen soldaten met artillerie op de hoeken. Deze formatie stelde de soldaten in staat om zichzelf te verdedigen tegen de ruiters en om zich te verplaatsen om aan te vallen of terug te trekken als dat nodig was.

Deze techniek werd later gebruikt door Wellington in de Slag bij Waterloo.

Met behulp van deze vierkanten slaagden de generaals Bon en Menou erin om het kamp en de versterkingen van de Mamelukken met hun bajonetten in te nemen en veel Mamelukken uit te schakelen.

Aan het einde van de slag was de cavalerie van de Mamelukken bijna vernietigd en moesten de Beys vluchten. Bonaparte kon toen naar Caïro trekken en de controle over Egypte overnemen. De Fransen verloren slechts 30 man, terwijl de Mamelukken ongeveer 10.000 soldaten verloren.

Wat waren de namen van de Beys die de Mamelukken leidden?

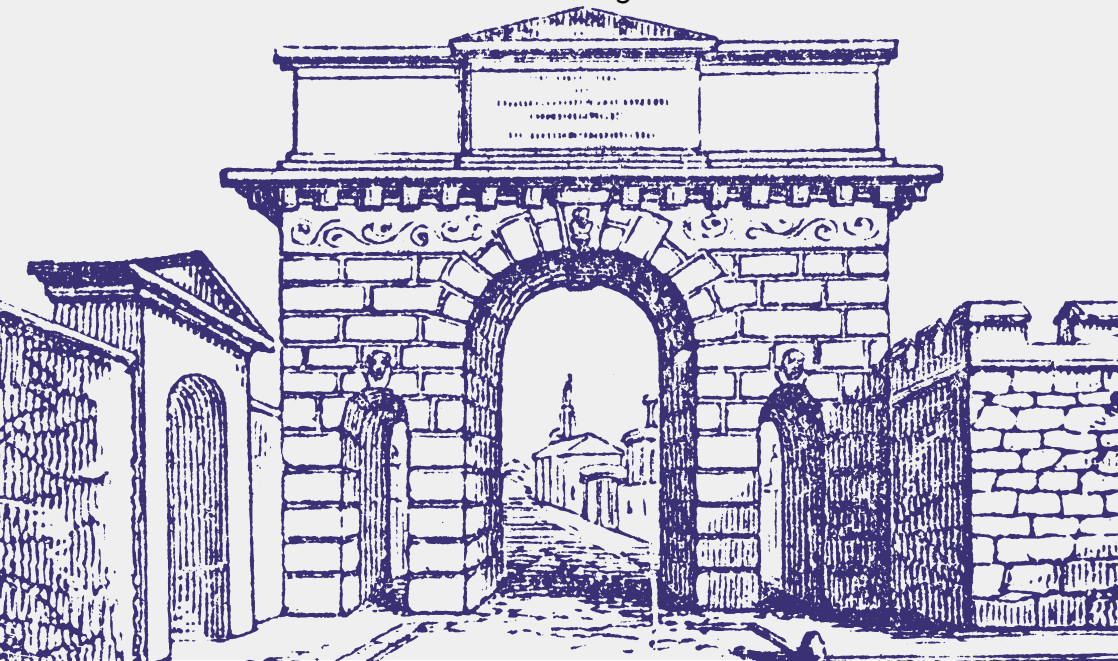
- a) Beys Rachid en Mohammed (L)
- b) Beys Mourad en Ibrahim (X)
- c) Beys Ibrahim en Menou (M)

Pompeii

De stad Pompeii is volledig in 79 na Christus toen de vulkaan Vesuvius uitbarstte. Tegelijkertijd werden ook andere steden zoals Herculaneum, Oplontis en Stabies overspoeld. Pompeii werd bedekt met enkele meters vulkanische as, die het eeuwenlang beschermde. Dankzij dit is de stad bewaard gebleven en kunnen we vandaag de dag zien hoe een Romeinse stad eruit zag.

Het werk om de stad te vinden was erg moeilijk, omdat de verharde as het moeilijk maakte om te zoeken, waardoor de stad aan de dieven kon ontsnappen. Het kostte veel tijd en middelen om de stad op te graven.

Karl Weber en Francesco La Vega werkten hard om de site te beschermen tegen ongeautoriseerde opgravingen, terwijl ze tegelijkertijd de bovenste delen van de gebouwen reconstrueerden.



om de decoraties en mozaïeken te behouden. De muurschilderingen van Pompeii laten vier verschillende stijlen zien, die bekend staan als de “Pompejaanse stijlen”.

In 1799 namen Franse troepen Napels in en de Napolitanen riepen de Republiek uit. Generaal Championnet steunde de opgravingen en vertrouwde ze toe aan Abbé Zarilli. In 1803 ontving Josephine, de vrouw van Napoleon, voorwerpen uit Pompeii als geschenk van de koning van Napels, Ferdinand IV.

In 1808 werd maarschalk Murat, de zwager van Napoleon, koning van Napels. Hij gaf veel steun aan de opgravingen en kocht er nieuw land voor. Tijdens deze periode leidden twee mannen, Michele Arditi en Pietro La Vega, de opgravingen met grote vaardigheid en toewijding.



Wie was de zwager van Napoleon?

- a) Karel III, koning van het Verenigd Koninkrijk (C)
- b) Nicolaas II, koning van Rusland (N)
- c) Maarschalk Murat, koning van Napels (E)

De zeeslag van Aboukir

Bonaparte's Egyptische begon goed, maar een maand later werd het ingewikkelder. Op 1 en 2 augustus 1798 werd de Franse vloot verslagen in de zeeslag bij Aboukir.

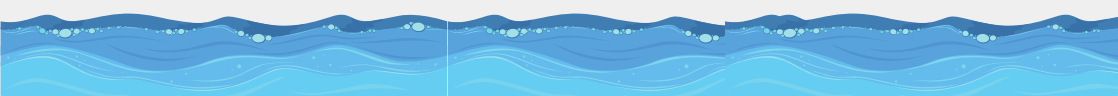
Groot-Brittannië, dat al sinds 1793 in oorlog was met Frankrijk, controleerde de zeeën en wilde voorkomen dat de Fransen zich in Egypte zouden vestigen. Dit zou een bedreiging kunnen vormen voor de Britse koloniën in India.

De Britse vice-admiraal Horatio Nelson werd erop uitgestuurd om de Fransen tegen te houden voordat ze Egypte zouden bereiken. Hij trof hun vloot dicht bij de kust aan, bij Aboukir.

De Franse vloot werd geleid door vice-admiraal François Paul de Brueys d'Aigalliers.

Hij stelde zijn schepen op tot een lange rij kanonnen, maar deze positie verhinderde hem om te manoeuvreren. Sommige van zijn schepen, zoals de Conqueror, waren ook oud en minder krachtig.

Op 1 augustus, rond 18.20 uur, vielen de Britten aan. Het geluk wilde dat een van hun schepen, HMS (His Majesty's Ship) Goliath, langs een Frans schip kon glippen en de hele linie van de Franse vloot kon omzeilen. Andere Britse schepen volgden en vielen de Fransen van beide kanten aan.



Eén voor één werden de Franse schepen vernietigd of gedwongen zich over te geven.

De slag bereikte zijn hoogtepunt toen het grote Franse schip "l'Orient" explodeerde. De Franse schout-bij-nacht Denis Decrès, die had kunnen helpen, bleef roerloos liggen en vluchtte, wat bijdroeg aan de nederlaag.

In een paar uur tijd veranderde Nelson, dankzij zijn geluk en strategie, de uitkomst van de campagne. Bonaparte kreeg geen voorraden meer in Egypte en kwam in de val te zitten. Hij moest zijn leger in augustus 1799 verlaten en het Franse leger gaf zich uiteindelijk in 1801 over in Alexandrië.



Wie verloor de Slag bij Aboukir?

- a) Het Engelse leger (I)
- b) Het Egyptische leger (O)
- c) Het Franse leger (R)

Napoleon keizer en koning

In 1801 koos Napoleon Bonaparte, die eerste consul van Frankrijk was, de haven van Boulogne-sur-Mer om een groot leger op te stellen. Hij wilde Groot-Brittannië binnenvallen en besloot zijn leger daar te plaatsen, net zoals Julius Caesar had gedaan met zijn leger in 54 voor Christus.

Napoleon vertrouwde admiraal Latouche-Tréville, toen Bruix in 1803, het bevel toe over de vloot die de zee moest oversteken. Deze admiraals slaagden erin de aanvallen van de Engelse vloot af te slaan, waaronder die van admiraal Nelson.

Napoleon voerde ook grote werken uit in Boulogne, zoals het bouwen van een groot bassin voor 1000 boten en het graven van een sluis. In 1804 organiseerde hij een ceremonie voor de toekenning van het Légion d'honneur, een grote onderscheiding.

De stad was versierd met antieke motieven en de ceremonie vond plaats in een groot natuurlijk circus dat was omgetoverd tot een Romeins amfitheater.

Napoleon zat op een antieke troon om te laten zien dat hij zijn familie wilde verbinden met die van de oude koningen van Frankrijk, de Merovingen.

Napoleon werd omringd door zijn broer Joseph, ministers en talrijke soldaten. Tijdens de ceremonie las hij een eed voor aan 120.000 mannen die zwoeren het Keizerrijk, vrijheid en gelijkheid te verdedigen.

Daarna reikte Napoleon het Legioen van Eer uit aan ongeveer 2000 mensen, voornamelijk soldaten. De troepen marcheerden vervolgens, waarbij de matrozen voorop liepen met hun bijlen.



Wat symboliseert de Grande Armée-zuil in Boulogne?

- a) De val van Napoleon (J)
- b) De oprichting van het Romeinse leger (R)
- c) De ceremonie van het Legioen van Eer (X)

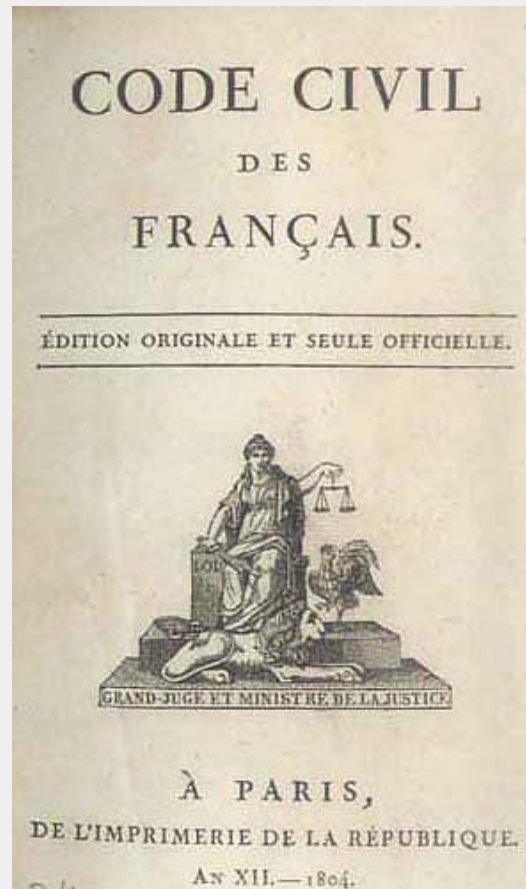
De kroning van Napoleon

Napoleon keerde terug uit Egypte in 1799 en nam de macht over via een staatsgreep op 9 november 1799 (18 Brumaire an VIII, volgens de kalender van die tijd). Hij werd eerste consul, wat betekende dat hij de macht deelde met twee andere mannen: Cambacérès, een jurist, en Lebrun, een econoom. Samen vormden ze een triumviraat, een groep van drie mensen die de leiding hadden.

Het woord "triumviraat" komt van de oude Romeinen. Er waren twee grote driemanschappen in Rome, één met Caesar, Pompeius en Crassus, de andere met Octavianus, Marcus Antonius en Lepidus.

Onder Napoleon begonnen verschillende grote hervormingen, waaronder de creatie van het Burgerlijk Wetboek (dat vandaag de dag nog steeds wordt gebruikt), vrede in Frankrijk, een overeenkomst met de Kerk (het Concordaat), de oprichting van de Banque de France en de stabilisatie van de munteenheid.

Napoleon behaalde ook belangrijke militaire overwinningen, zoals de Slag bij Marengo tegen de Oostenrijkers in 1800, en sloot voor een kort jaar vrede met Engeland.



In 1804 werd Napoleon keizer van de Fransen na een stemming in de Senaat. Het volk stemde ook en bijna iedereen was het ermee eens. Maar omdat de stemming niet geheim was, kunnen sommige kiezers beïnvloed zijn. Napoleon wilde een grootse ceremonie organiseren om tot keizer gekroond te worden.

Hij koos Parijs in plaats van Reims omdat dit deed denken aan de oude koningen van Frankrijk. Zijn kroning vond plaats op 2 december 1804 in de Notre-Dame kathedraal in Parijs, in aanwezigheid van paus Pius VII. Een deel van de inspiratie voor deze kroning kwam van Karel de Grote, die op 25 december 800 door de paus tot keizer werd gekroond.

Het interieur van de kathedraal is zo ingericht dat het lijkt op een Romeinse stijl, in plaats van de gebruikelijke middeleeuwse stijl.



Wanneer werd Napoleon gekroond?

- a) 2 december 1804 (E)
- b) 25 december 1800 (U)
- c) 9 november 1799 (V)

Na Waterloo

De Slag bij Waterloo, op 18 juni 1815, betekende het einde van het keizerrijk van Napoleon I. Na deze nederlaag deed Napoleon voor de tweede keer afstand van zijn keizerstitel, op 22 juni in Parijs.

Napoleon probeerde te vluchten en ging naar de haven van Rochefort om een schip te vinden dat hem naar de Verenigde Staten kon brengen. Maar de Britten blokkeerden de haven om te voorkomen dat hij zou vertrekken.

Er waren verschillende plannen om hem te helpen ontsnappen, zoals het sturen van Franse fregatten of het onderduiken in een Amerikaans schip, maar niets hielp. Uiteindelijk gaf Napoleon zich op 15 juli 1815 over aan de Royal Navy.

De Britten besloten hem naar een zeer afgelegen eiland te sturen: Sint Helena. Het eiland werd beschermd als een fort met 1.500 soldaten, schepen en 500 kanonnen.



Het is een geïsoleerd eiland, 1900 km uit de kust van Afrika, in de Zuid-Atlantische Oceaan.

Napoleon woont in Longwood House, een vochtig huis vol ratten. Daar bracht hij zijn tijd door met tuinieren en het vertellen van zijn herinneringen aan de Comte de Las Cases, die ze opschreef in een boek genaamd het “Mémorial de Sainte-Hélène”.

Op 5 mei 1821 stierf Napoleon aan een maagzweer die was uitgegroeid tot kanker. Hij leed enorm en sommige mensen zagen hem als een martelaar, iemand die leed voor een grote zaak. Romantische schrijvers vergeleken hem met Prometheus, een mythologisch personage dat vastgeketend zat aan een rots. Napoleon blijft een belangrijk figuur in de geschiedenis, zelfs na zijn dood.

Wanneer vond de Slag bij Waterloo plaats?

- a) 25 december 1813 (R)
- b) 5 mei 1821 (K)
- c) 18 juni 1815 (S)

Popcultuur

Sinds het einde van de Oudheid, dat we kunnen dateren vanaf de val van Rome in 476, is de Grieks-Romeinse cultuur voor veel mensen een droom geweest.

In de Middeleeuwen lieten vorsten als keizer Karel de Grote en de Franse koning Philippe Auguste zich inspireren door de Romeinen.

Tijdens de Renaissance werd de Oudheid herontdekt in de schilderkunst, architectuur en beeldhouwkunst. Deze mode voor de Oudheid ging door in de tijdperken, met verschillende intensiteit, met als hoogtepunt het Napoleontische tijdperk.

De Oudheid leeft vandaag de dag nog steeds voort via een groot aantal kanalen die de droom van de Oudheid voeden.

Films zoals Julius Caesar (1953), Ben-Hur (1959) en Cleopatra (1963) geven een spectaculair beeld van de Oudheid,

The Fall of the Roman Empire (1964) en, meer recent, Gladiator (2000), Troy (2004) en 300 (2007).

De humoristische avonturen van Asterix zijn sinds 1999 op het witte doek te zien, met Asterix en Obelix vs Caesar, en zijn onderdeel geworden van onze hedendaagse cultuur, waarbij Asterix & Obelix - Missie Cleopatra (2002) het populairst is gebleven.

De avonturen van Asterix de Galliër, in 1959 gecreëerd door Goscinny en Uderzo, maken deel uit van de verspreiding van een bepaalde visie op de Oudheid door middel van de beproevingen van een dorp van verstokte Galliërs die zich verzetten tegen de Romeinse invallers.

De 40-delige serie is vertaald in 117 talen en er zijn bijna 400 miljoen exemplaren van verkocht.

LEXICON

Ptolemaeus I: Hij werd geboren in -367 en stierf in -283. Hij was een generaal onder Alexander de Grote. Hij was de stichter van de dynastie die meerdere eeuwen in Egypte regeerde. Hij werd tot koning uitgeroepen in 305 voor Christus.

Alexander de Grote: Hij werd geboren in 356 v.Chr. en stierf in 323 v.Chr. en was een van de beroemdste figuren uit de Oudheid. Hij werd een van de grootste veroveraars in de geschiedenis door bezit te nemen van het Perzische Rijk en op te rukken tot in India.

Alexandrië: Egyptische stad gesticht door Alexander de Grote in 331 voor Christus. Het was de hoofdstad van het land tijdens de Ptolemeïsche periode. Vandaag de dag heeft de stad meer dan 5 miljoen inwoners.

Zeven wonderen van de oude wereld: Een groep van zeven architectonische en artistieke werken die beschouwd worden als de meest bijzondere in de oude wereld. De zeven omvatten: de piramides van Gizeh, de De hangende tuinen van Babylon, het standbeeld van Zeus, de tempel van Artemis, het Mausoleum van Halicarnassus, de kolos van Rhodos en de vuurtoren van Alexandrië. Vandaag de dag zijn alleen de piramides van Gizeh nog over.

Soevereiniteit: Het recht van een land om zijn eigen beslissingen te nemen en zijn zaken alleen te regelen, zonder advies van andere landen.

Cleopatra VII: Geboren in 69 voor Christus en gestorven in 30 voor Christus, zij was de laatste koningin van Egypte. Beroemd omdat ze de gezellin was van Julius Caesar en Marcus Antonius, werd ze verslagen in de slag bij Actium in 31 voor Christus.

Julius Caesar: geboren 100 voor Christus en gestorven 44 voor Christus, hij was een Romeinse veroveraar en staatsman.

Vrijheidsbeeld: Groot standbeeld in New York, VS.

Zeus: Koning van de goden in de Griekse mythologie. Hij is de god van de hemel, bliksem en donder.

Poseidon: Broer van Zeus en god van de oceanen.

Middeleeuwen: Periode in de geschiedenis tussen 476 en 1492.

Farao Cheops: Tweede farao van de vierde dynastie van het Oudegyptische Rijk. Hij regeerde rond 2600 voor Christus en gaf opdracht tot de bouw van de Grote Piramide in Gizeh.

Schriftgeleerde: Iemand die wetten, religieuze teksten en andere belangrijke documenten schreef in een tijd dat schrijven nog niet gebruikelijk was.

Farao Djoser: Wordt beschouwd als de eerste koning van de 3e Egyptische dynastie. Men denkt dat hij rond 2680 voor Christus regeerde. Hij gaf opdracht tot de bouw van de eerste piramide, de trappiramide van Saqqara.

Mummificatie: De handeling waarbij het lichaam van de dode in linnen doeken wordt gewikkeld om het intact te houden en de ziel in het hiernamaals te laten voortleven.

Spartanen : Elite soldaten uit de stad Sparta in Griekenland. Ze stonden bekend om hun discipline, militaire vaardigheden en moed.

Akropolis: Een religieus gebouw in de oudheid, tegenwoordig een van de meest bezochte plaatsen ter wereld.

Athena: Griekse godin van de militaire strategie en wijsheid. In de Griekse mythologie kreeg Athene zijn naam van haar nadat ze een wedstrijd tegen Poseidon had gewonnen.

Marcus Antonius: Marcus Antonius, geboren in 83 voor Christus en gestorven in 30 voor Christus, was een Romeins politicus en militair leider. Hij is beroemd omdat hij de generaal van Julius Caesar en de minnaar van Cleopatra was.

Octavianus: Octavianus, geboren in 63 voor Christus en gestorven in 14 na Christus, was een staatsman en de eerste Romeinse keizer. Hij was de geadopteerde zoon van Julius Caesar en nam de naam Augustus aan toen hij keizer werd.

Napoleon I: geboren in 1769 en gestorven in 1821. Hij was de eerste Franse keizer.

Napoleon III: geboren in 1808 en gestorven in 1873, was president van de Fransen en de laatste Franse keizer. Hij was ook de neef van Napoleon I.

Mussolini: geboren in 1883 en gestorven in 1945, was een Italiaanse dictator. Hij was de grondlegger van het fascisme, een extreem-rechtse politieke doctrine.

Homerus: Griekse dichter die de Illias en de Odyssee schreef, verslagen van de Trojaanse oorlog en de reis van Odysseus.

Hippodroom: renbaan voor paarden.

Stall: Compartiment gereserveerd voor een dier (een paard in ons geval).

Gallië: Volk dat in de laatste eeuwen voor Christus in een deel van West-Europa leefde.
·Hiërogliefen: Heilig schrift van de oude Egyptische beschaving.

Steen van Rosetta: Stuk steen met een tekst geschreven in 3 verschillende talen (Grieks, Egyptisch en Demotisch (Egyptisch schrift)).

Mamelukken: Militaire slaven die de macht overnamen in Egypte.

Bey: Turks clanhoofd (Ottomaanse Rijk).

Bajonet: Puntig wapen toegevoegd aan een geweer.

Republiek: Politiek systeem waarbij het volk betrokken is bij de besluitvorming.

Kolonie: Plaats op de wereld waar een bevolking een kamp, dorp of stad komt opzetten om zich te vestigen.

Vice-admiraal: Hoofd van de marine (leger op het water).

Sluis: Door poorten beschermde ruimte die water in een waterloop tegenhoudt of loslaat.

Code civil: Reeks wetten met betrekking tot de status van burgers, ingevoerd door Napoleon.

Senaat: Raad vol mensen die stemmen over beslissingen

Fregat: Voormalig oorlogsschip.

BEDANKT

VOOR UW

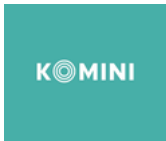
BEZOEK



Met de steun van



Dankzij onze partners





Chaussée de Bruxelles 147, 1410 Waterloo | 02 357 28 60 | Info@museewellington.be



Avec le soutien de

